

‘Απ’ τό ήμερολόγιο ιρατουμένου

στή Μαιρόνησο

“Οταν στίς 17/II/48 τό πρωί ξεκινήσαμε γιά τή Μαιρόνησο, δέν περιμέναμε νά βροῦμε τήν κατάσταση πού άντιμετωπίσαμε. Ο Νίνος Πετροπουλάκης, πού εἶχε ἔλθει ἀπό κεῖ λίγες μέρες, πρίν, μᾶς εἶχε πεῖ πώς οι ‘Αλφαμίτες κάνουν πού καί πού ἀπό καμιά ἐπιδρομή ὅπου βασάνιζαν καί ἀπό μερικούς καί ὅτι μέ τήν ἐπιμονή μας κι ὑστερα ἀπό μιά πιά μικρή δοκιμασία θά μεταφερόμασταν στόν ἀριστερό ολοβό πού ἀριθμοῦσε τότε περί τούς 350. Τό ταξίδι πήγε καλά. Τό θέμα τῶν συζητήσεων περιστρεφότανε περισσότερο γύρω ἀπό τά τελευταία νέα τῶν ἐφημερίδων παρά γύρω ἀπ’ τή Μαιρόνησο πού τή θεωρούσαμε σάν μιά ἀόμα περιπέτεια στίς ἄλλες. Ο Τατάκης σά ναυτικός πού ἦτανε γυρνοῦσε τό καράβι λέγοντας διάφορες ναυτικές ιστορίες καί δίνοντας πληροφορίες γιά τό ταξίδι.

“Οταν τό ἀπόγευμα φτάσαμε ἐκεῖ εἶδαμε νάχουν παραταχθεῖ στήν ἀκτή οι ‘Αλφαμίτες μέ τά ιλόπις στά χέρια. Μόλις οι βάριες φτάναν στήν ζηρά οι βασανιστές πέφτανε πάνω μας κι υπόντας μας καί πετώντας μας στή θάλασσα. Οσπου νά φτάσεις στόν τόπο συγκέντρωσης περνούσες ἀπό ἕνα ἀνηφοράνι στά πλάγια τοῦ ὅποίου στέικονταν αύτοί καί σέ υπόσαν σέ κάθε σου βῆμα. Οταν τελικά φτάσαμε στό ύφωματάνι ἔγινε ὁ πρῶτος διαχωρισμός. Από τούς 120 δήλωσαν ύποταγή 40, τούς 80 μᾶς ιούρεφαν κι ὑστερα ἀπό μιά ἐπιθεώρηση τοῦ διοικητή ζουλι άρχισαν νά μᾶς υπάντε καί κατά ὅμαδες νά τραβάν γιά τό δεξιό ολωβό. Απ’ τούς τεκευταίους πού εἶχαν μείνει ἦταν οι Τατάκης, Στάβερης, Ράπτης Κ. Κινόγλου κ.α. Ήταν καθισμένοι καί τούς υπόσαν. Απ’ αύτούς ξεχώρησαν Ι2. Κινόγλου, Στάβερη ΙΚΦ πού τούς πήγαν στή Γλαροφωληᾶ. Απ’ τήν προηγούμενη ἀποστολή εἶχαν ἀπομονώσει ἄλλους τόσους. Εμένα στό διάστημα αύτό μέ εἶχαν ιυιλώσει μερικοί φαντάροι καί ἀξιωματικοί πού θέλαν νά μέ πείσουν νά πάω στό δεξιό νά δῶ τήν ἀλήθεια καί μετά ν’ ἀποφασίσω μόνος μου τό τί θάπρεπε νά κάνω. Εἶχε βραδιάσει γιά καλά ὅταν ἥλθαν καμιά δειναριά ‘Αλφαμίτες καί ἄλλοι πού εἶχαν τελειώσει μέ τούς ἄλλους συντρόφους καί μέ πήραν. Μοῦ κάναν τρεῖς φάλαγγες καί μιά εἰνονική ἐντέλεση. Ήταν ὁ Κοθρός, Βαΐτσος, Λαζός κ.ἄ. βασινιστές. Σέ ἀφασία σχεδόν μέ μεταφέραν στό δεξιό ολωβό. Οταν συνήλθα εἶδα δίπλα μου τό Βαρδινογιάννη, Τατάκη, Ράπτη. Νόμισαν στήν ἀρχή πώς ήμουν στόν ἀριστερό. Τήν ἄλλη μέρα φέραν μέ τό ζόρι τό Σ. Μπάση. Μετά τό ζωγράφο Τ. καί Στάβερη ‘Ηλία. Ήταν καί οι τρεῖς στή Γλαροφωληᾶ καί τούς εἶχαν βασανίσει πολύ. Στίς 20/II πήγα γιά τόν εἰσηγητή τοῦ στρατοδικείου. Στό Μεταγωγῶν τῆς ‘Αθήνας εἶδα σέ φορεῖο κουκουλωμένο τό Μέμη Δεσποτίδη. Ήταν στή δική μας ἀποστολή καί εἶχε πάθει ἐγκεφαλική διάσειση. Ή μάνα του μόλις τόν εἶδε σ’ αύτά τά χάλια ἔβαλε τίς φωνές. ” Δολοφώνοι τί κάνατε τό παιδί μου. Επιστρέφοντας μετά ἀπό λίγες μέρες εἶχαμε μαζί μας σάν ιρατούμενο τό βασανιστή,

· Ιντελιτερβίτη σωτηρόπουλο πού εἶχε πάει γιά δίνη.

Στίς 5-6 τοῦ Δεκέμβρη ἔναντι τόν πρῶτο χωρισμό τοῦ ἀριστεροῦ ιλωβοῦ. "Ενα μέρος του μέ τό 1/3 περίπου τῶν σινῶν ήταν 26 πού παρέμειναν σ' αὐτό τό πρόσθεσαν στό δεξιό ιλωβό. Στά μέσα τοῦ Δεκέμβρη πήραν ἔνα βράδυ τό Σπύρο Μπάση, τό γέρο Μιχαηλίδη κι' ἔνα φοιτητή τῆς φαρμακολογίας. Αφοῦ τούς βασάνισαν ιράτησαν στό πειθαρχεῖο τούς δυό πρώτους. Απ' τίς ἀρχές τοῦ Φενάρη πέρασαν στήν ἀνοικτή τρομοκρατία. Καλούσαν στή σιηνή τοῦ ιλωβάρχη τοῦ δεξιοῦ ιλωβοῦ ήταν ζητούσαν δηλώσεις. Σέ συνέχεια ηλούσαν στήν Α.Μ.Φτιάξαν τήν πρώτη ἀπομόνωση ἀπό ιαμμιά δεικαπενταριά πού/έγνατέστησαν σέ μιά σιηνή στό πάνω μέρος τοῦ δεξιοῦ ιλωβοῦ. Ανάμεσα στούς ἄλλους ήταν οι Τατάκης, Βαρδινογιάννης, Βελούδιος, Κουγιουμζόπουλος, Η.Μπαΐράμης, Μιχαλάκης. "Υστερα ἀπό λίγες μέρες ήλθαν ἔνα βράδυ στόν ιλωβό οι Α.Μ. μέ τό Μαύρη Παν. μέναμε στή σιηνή πούμενε πρίν ὁ Τατάκης. "Ηλθαν ήταν μᾶς ιάλεσαν νά βγοῦμε ἔξω. Στήν ἄρνησή μας ἄρχισαν νά χτυπᾶνε στή σιηνή προσπαθώντας νά τή ρίξουν. Γατζοθήναμε γιά νά τή στηρίξουμε ὅσο πιό πολύ μπορούσαμε ήταν άρχισαμε νά φωνάζουμε " ἀδέρφια βοήθεια μᾶς δολοφονοῦνε". Ρίχναν μέσα τούς φαιούς ήταν προσπαθούσαν νά μᾶς ιάνουν νά σωπάσουμε. Τελικά ρίξαν τή σιηνή ήταν μᾶς βγάλαν ἔξω μισόγυμνους ήτυπώντας μας ήταν μέ ἀπειλές" θά πεθάνετε, ήταν οι δέν σᾶς ζώζει, μᾶς ὀδήγησαν στό μέρος πού εἶχαν συγκεντρώσει τό Στάβερη, Ράπτη, Ζωγράφο, Καλλιδώνη, Η.Α. Μᾶς ιατέβασαν στό λιμανάκι, μᾶς ἔγδυσαν τελείως, μᾶς ἔρριχναν μέ ιουβᾶδες νερό ήταν μᾶς ήτυπούσαν μέ τά ιλόπιπς. "Υστερα ἀπό ιαμμιά ὥρα μᾶς φόρτωσαν ήταν άπό μιά μεγάλη πέτρα. Ήταν οι ιαθαρός, Λαζός, Βαΐτσος, Μπενίττο Η.Α. βασανιστές ιαθώς ήταν ή " όρντινάτσα " τοῦ Σούλη. ὁ Μάνος. Σέ μιά στιγμή λέει ὁ ιαθαρός στό Στάβερη. " Ελα πᾶμε νά σέ πετάξω στή θάλασσα ". Ο Στέβερης ήύνησε ἀμέσως πρός τά ήτη. Βλέποντας τήν " προθυμία " του ὁ Καθαρός, λύσσαξε ήταν εἶπε " ιάθαρμα ὅταν σοῦ λένε νά πέσης στή θάλασσα πᾶς τρεχάτος, γιά δήλωση ὅμως δέν ήταν ημεις βῆμα ". Χάραξε ὅταν γυρίσαμε πίσω, " Ήμασταν ἐνθουσιασμένοι γιατί δέν εἶχαν πετύχει τίποτα. Ήερί τούς Ι7 ἀποτελέσαμε τό δεύτερο τμῆμα τῆς ἀπομόνωσης. Η σιηνή μας στήθηκε δίπλα σ' έκείνη τῶν ἄλλων.

"Οταν τήν άλλη μέρα πήγαμε μερικοί στό γιατρό... συναντήσαμε μερικούς άπ' τήν άπομόνωση του Αριστερού κλωβοῦ πού εἶχαν έλθει γιά τόν ίδιο σιοπό." Ανάμεσά τους ήταν κι' ό καθηγητής Σωτήρης Σουμαρᾶς πού μᾶς ρωτούσε λεπτομερειανά γιά τό τί συνέβη δίνοντάς μας συνάμα και κουράγιο.

'Επι ένα σχεδόν μῆνα μέχρι τής Ι2 τοῦ Φλεβάρη ή άπομόνωση πήγαινε, άγγαρεία μέ αλφαμίτες ή χωροφύλακες ιρατούμενους πού προσπαθούσαν μέ ιάθε τρόπο νά σοῦ ιάνουν τή ζωή άφορητη. Συχνά πηγαίνοντας ή γυρνώντας άπ' τήν άγγαρεία μας ιαλούσαν στήν Α.Μ. γιά τό ιαφόνι (βασανιστήρια). "Αλλες φορές πάλι μᾶς ιαλούσαν τά βράδυ. Ήρισμένα ιαφόνια ξεχώριζαν τόσο γιά τήν άγριότητα τους όσο ιαί γιά τά ίδιατερα χαρακτηριστικά τους.

"Ένα άπόγευμα γυρνούσαμε άπ' τήν άγγαρεία. Μᾶς ιράτησαν στήν Α.Μ. "Οταν νύχτωσε φώναξαν ένα ένα μέσα. Τόν περιτρυγύριζαν ιαμιά δειναριά ιάνοντάς του διάφορες έρωτήσεις. Μετά πέφτανε πάνω του ιαί τόν σαπίζαν στό ξύλο. "Υστερα φώναζαν, οξω παληοβούλγαροι. "Αν αύτος εἶχε δυνάμεις γιά νά φύγει κι' έινανε μιά τέτοια προσπάθεια τόν ξαναθύθει ιαλούσαν ιάτω ώσπου νά φύγει σούρνωντας. Μᾶς εἶχαν ιτυπήσει όλους ιαί είμασταν πεσμένοι οξω άπό τήν Α.Μ. βογγώντας. Σέ μιά στιγμή βγήκαν οι 'Αλφαμίτες κι' έρχοντουσαν πρός τό μέρος μας. Βλέποντας θηθωρεύει ο Σωτήρης Παπαγιανόπουλος - νομίζω - άρχισε νά τρέχει οξαλλος πρός τό βουνό. Οι 'Αλφαμίτες ίνανοποιημένοι άπ' τά έργα τους άρχισαν τά γλυκόλογα δίνοντάς του τά ρούχα νά ντυθεῖ. Μετά άπ' αύτό ο Καθαρός γυρνώντας πρός έμας τόνισε άπειλητικά." Τά βλέπετε, έτσι θά τρελαθεῖτε σιγά, σιγά όλοι σας άν δέν βάλετε μυαλό".

"Ένα βράδυ μᾶς ιάλεσαν στήν Α.Μ. 'Απ τήν προηγούμενη μέρα εἶχαν διαδόσει πώς σ' αύτό τό ιαφόνι δέν πρόκειται νά άντεξει ιανείς. "Ολα έδειχναν πώς πραγματικά αύτοί θά έξαπόλυταν, ένα ιανούργιο ιύμα τρομουρατίας. 'Αφοῦ μᾶς άφησαν άριετή ώρα γιά νά μᾶς σπάσουν φυχολογικά μᾶς φώναξαν έναν, έναν, άφοῦ μᾶς πέταξαν αίμαφυρτους οξω, οσοι ιρατίσαμε, θέλησαν νά δοκιμάσουν τήν άντοχή μας ξαναρχίζοντας τό οργιδ τους άπ' τήν άρχη. "Ισως έπεισδή ήμουν άπ' τούς νεολαίους πού ήλπιζαν

νά μᾶς σπάσουν εύκολότερα μέ πῆραν πρῶτο. Στήν πόρτα μέ σταμάτισε  
ό Γιαννόπουλος, ό νεότερος 'Αλφαμίσης λέγοντάς μου τά ἔξης : " Κύτ-  
ταξε τά χάλια σου σέ τί χάλια είσαι ἀν ξαναμπεῖς ἐδῶ μέσα θά γίνεις  
ἥσα μ' ἔνα ἄλογο. Φέρσου σάν ἔλληνας ". (Δηλαδή ιάνε δήλωση, ἀποκήρυξε  
τίς ίδεες σου, τόν ἐαυτό σου, τήν πατρίδα σου ). 'Ο Παξός παίρνοντας  
τό λόγο μοῦ λέει, " 'Η Ε.Π.Ο.Ν. πέθανε, ἔξαπολουθεῖς νά πιστεύεις σέ  
αύτή ; ". " Οταν τούς ἀπάντησα ὅτι ή ΕΠΟΝ δέν ἔσβυσε, οῦτε θά σβύσει,  
πέσαν πάνω μου λυσσασμένα ιαί μέ συραν μέσα. ' Αργά τήν νύκτα ο Κοθ-  
ρός μᾶς εἶπε τά ἔξης λόγια γιά νά μᾶς σπάσει τό ήθικό. " Πηγαίνετε  
φτάνει γιά σήμερα. ' Εμεῖς δέν θά κουραστοῦμε ἄλλο. Οι ἄλλοι (έννοών-  
τας αύτούς πού ύπέκυψαν) ξέγνοιασαν. ' Εσεῖς θέλετε νά παραστήτε τόν  
ἥρωα. Κάνετό τον γιά δεκαπέντε μέρες εἴκοσι μέρες ἀνόμη. Παραπάνω  
δέν θά ἀντέξετε. Γι 'αύτό νά εἶστε βέβαιοι ".

Μιά ἄλλη φορά μᾶς εἶχαν ιάτω ἀπ' τήν Α.Μ. ιαί ιάναμε τό ἀεροπ-  
λανάκι (ἔνα είδικό βασανιστήριο ιατά τά χιτλερικά πρώτυπα). Εἶχαν  
ἔλθει τρεῖς ιιινούργοι πού τούς βασάνιζαν μέσα. ' Ο ἔνας ἀπ' αύτούς  
νομίζοντας πώς θά γλυτώσει ἀνέφερε τόν ἀδελφό του πού ήταν συνταγ-  
ματάρχης. Οι 'Αλφαμίτες ἀγρίεψαν περισσότερο ιαί τόν ιιιπούσαν πιό  
πολύ. Κάποτε βγαίνει ἀναμαλιασμένος ἀπό μέσα ό ἐπιλοχίας τοῦ ιιωβοῦ  
τῶν φαντάρων ιιρατουμένων ἀρχιδήμιος Μιχ. Βογιαζῆς φωνάζοντας λυσσα-  
μένα " ὅποιος δέν εἶναι ἔλληνας θά πεθάνει. ' Αιοῦς ἔκει νά τολμάει  
ὅτι εἶχει ἀδελφό συνταγματάρχη ".

Μετά ἀπευθυνόμενος σέ μᾶς οὔρλιαξε. " Οποιος εἶναι ιομμουνιστής  
νά ἔλθει ἐδῶ ". Δυό τρεῖς ιιιηθήκαμε ν' ἀπαντήσουμε. ' Ο Τατάκης μᾶς  
συγκράτησε. ' Ο Βογιαζῆς μή παίρνοντας ἀπάντιση, βρυχίθηκε. " Κανείς  
λοιπόν σας δέν εἶναι ἄντρας ρέ δειλοί βούλγαροι. Κανείς σας δέ θά  
φύγει ζωντανός ἀπ' τή Μακρόνησο ". Βρίζοντας δέ ιαί ἀπειλώντας ἀρχι-  
σεννά ιιιπάει τόν έναν ιαί τόν ἄλλον. Στό μεταξύ βγῆκαν ιαί οι ἄλλοι  
ἀλφαμίτες ιι' ἀρχισαν μέ τά γιλόπις νά βαρᾶνε ὅπου νάναι. Σέ μιά στιγ-  
μή ό Παξός ἔδωσε μιά γερή γροθιά στό σιαγόνι ἐνός παιδιοῦ, αύτό φώ-  
ναξε ἀπ' τός πόνο ιι' ἔσκυψε νά φτύσει τό αἷμα ιαί ιανένα δόντε πού  
θά τούχει βγεῖ. ' Ο 'Αλφαμίτης ιαγχάζοντας τόν ρώτησε είρωνικά. " Τέ

έπαθες ρέ, μπᾶς καί στά έδωσα στραγάλια ".

"Οταν γυρίσαμε ιε' ένώ ό Μήτσος Τατάνης έδενε τό πάνω μέρος τοῦ ἀριστεροῦ ποδιοῦ του πού ήταν κατάμαυρο ἀπ' τά ιτυπήματα μᾶς ἔξηγούσε γιατί δέν πρέπει νά άπαντάθθωμε σέ προιλήσεις σάν έκείνες τοῦ Βογιατζῆ.

Στίς 12 περίπου τοῦ Φλεβάρη ύστερα ἀπό ένα γερό καφόνι μᾶς ὀδήγησαν κατά τά μεσάνυχτα σέ ιατι συρμάτινα ολουβιά δίπλα στό πειθαρχεῖο. Τό καθένα εἶχε ἔνταση 3 x 2 μ. περίπου ιε' ήταν ένα γιά τόν καθέναν. Μᾶς πέταξαν έκει καί ἀνέθεσαν στούς σκοπούς νά μᾶς βασανίζουν ὅπως μποροῦσαν. Μᾶς εἶχαν συνέχεια ὅρθιους καί μᾶς ἔβγαλαν τά παλτά, σακιάκια ιε' ὅτι ἄλλο τούς κατέβαινε στό νοῦ. Μᾶς ιτυποῦσαν, μᾶς πέταγαν πέτρες ιε' ἀπείλησαν πώς ὅποιος θοιμηθεῖ θά τόν πετάξουν στή θάλασσα.

Σέ μιά στιγμή λαγοκοιμήθηκα ἀνουμπώντας στό ἀγναθωτό σύρμα πού εἶχε ύφος 1,5 περίπου, ό σκοπός μέ πῆρε χαμπάρι ιε' ἥλθε στό μέρος μου." Γιατί ἀνούμπησες στό σύρμα, ἐμπρός πᾶμε νά σοῦ κάνω ένα μπάνιο νά ξενυστάξεις". "Αφοῦ εἶναι ἀνάγκη πᾶμε, τούπα καί βγῆκα ἀπ' τό ολουβί. Κοντά στήν έξοδο ήταν τό ολουβί τοῦ Νίκου Οίκουνομάνου. Βλέποντας μᾶς ρώτησε τό σκοπό." Ποῦ τόν πᾶς μωρέ τόν νεαρό τέτοια ὥρα". Πάω νά τοῦ κάνω ένα μπανάκι γιά νά ξενυστάξει". ἀπήντησε κεῖνος.

"Αστον μωρέ, δέν τόν βλέπεις σέ τί χάλια εἶναι" συνέχισε ό Νίκος. "Ἐν ἀνάγκη πᾶρε ἐμένα ἀντί γι' αὐτόν". Ό σκοπός μᾶς ιύτταξε καί τούς δυό, μ' ἔστειλε στό ολουβί μου καί κατευθύνθηκε στή σκοπιά.

"Ένα ἄλλο βράδυ ἀφοῦ μᾶς ιτύπησαν πρώτα καλά φώναξαν μέσα τό Βαρδινογιάννη γιά συζήτηση. Ό Κοθρός τοῦ ὑποσχέθηκε πώς δέν ἐπρόκειτο νά τόν ιτυπήσει καί νά μηλήσει ἐλεύθερα. Ή συζήτηση ἔγινε μέτόν ἔξης τρόπο. Ό Κοθρός πῆρε τό μέρος τῶν ἀριστερῶν καί μέλησε γιά τούς σκοπούς πού ἐπιδιώκουνε καθώς καί τά πλεονεκτήματα πού ἔχουν μέ τό μέρος τους. Ό Βαρδινογιάννης ἀνέφερε, ιε' αὐτός μέ τή σειρά του τίς ἐπιτυχίες πού σημείωσαν οι δεξιοί, τίς δυνάμεις πού διαθέτουν καί τήν ὄλος πλευρή ύποστήριξη τῶν Αγγλοαμερικανῶν καταλήγοντας πώς παρ' ὅλα αύτά τόν ἀγώνα θά τόν χάσουν τελικά γιατί δέν διαθέτουν τήν ύποστήριξη τοῦ λαοῦ. Η συζήτηση εκλεισε μέ τά ἀνολούθα λόγια

τοῦ Κοθρά." Πήγαινε Βαρδινογιάννη. "Ψγώ θά ιοιμηθῶ ἀπόφε στό ορεβατάκι μου μέ τίς ἔξη ιουβέρτες πού μοῦ ἔδωσε ἡ Μαμά 'Ελλάς." Εσύ ομως για νάχεις αύτά τά μυαλά θά ιοιμηθεῖς χωρίς ρούχα στό υπαίθρο".

Σέ αύτή τήν ιατάσταση μέιναμε μέχρι τίς 18/2. πολύ βασάνισαν στό διάστημα αύτό τόν Παῦλο Νεφελούδη ιαί τήν παρέα του. "Οταν πρωτόρθαν ἐγκαίνιασαν τό ιαφόνι νά μένουν πολλές ὥρες ὄρθιοι μέ τά ρούχα στήν πλάτη ιαί νάχουν σά μόνιμη ιατοικία τους τό υπαίθρο. Ο Παῦλος ἀποτελοῦσε ἀπάντηση γιά κείνους πού σκεπάζανε τήν ἀδυναμία τους μέ τήν τυχόν ἀρρώστεια τους. Εἶχε ἔνα σωρό ἀρρώστειες ιαί παρ' ὅλα αύτά ἦταν συνέχεια στό πόδι. Ο Μανώλης Ιρίβας σ' ἔνα ιαφόνι ιτυπήθηκε ἀσχημα ιαί μεταφέρθηκε στήν 'Αθήνα. Στίς 18/2 τήν ήμέρα πού ἐρχόταν ἡ ἀποστολή τῶν 250 περίπου μᾶς ιατέβασαν ἀπό νωρίς στά δεξιό ηλωβό ιαί πήραμε τά ρούχα μας. Μᾶς ἔδοσαν ιαί ἀτομικές σιηνές πού τίς στήσαμε μέσα στά συρμάτινα ηλουβιά. Τώρα ἐκτός ἀπό τό πειθαρχεῖο πού τό ἀποτελοῦσαν οι Γέμελος Κ., Αλινάιος Μιλτιάδης, Ιρηγορόπουλος Σταύρος, Μπάσης Σπύρος, Σοναπλίδης Γιώργος, Μάρος Γ. ιαί 'Αναστασάτος προστεθήμα ιαί οι Τατάκης, Βαρδινογιάννης, Ζωγράφος, Μιχάλης, Παπατζῆνος Κυριάκος, Κουγιουμτζόπουλος, Βελούδιος, Οίκονομάνος, Νεφελούδης Η.Α.

Κείνο τό βράδυ δέν μᾶς βγάλαν ιαθόλου ἀπ' τόν ηλωβό. Κι' ἔτσι δέν παρακολουθήσαμε τήν ἀποβίβαση τής ἀποστολῆς. "Ολο τό βράδυ ἀκούγαμε τίς φωνές ιαί τά βογκητά τῶν ιτυπημένων. Τό πρωΐ πηγαίνοντας γιά τήν ἀγγαρία ιαί περνώντας ὅξω ἀπ' τήν Α.Μ. εἶδαμε ιαμιαί δωδεκαριά, οι πιό πολλοί νεολαῖοι, Νομίσαμε στήν ἀρχή πώς αύτοί ἀποτελοῦν τήν προφυλακή, ἀργότερα μάθαμε πώς ἦταν οι μόνοι πού ιράτησαν. 'Ανάμεσά τους ἦταν ιαί οι Πασπαλιάρης, Γιωτόπουλος, Ξεφτίλης, Παπαγιαννάκης, Πρωτογερέλης, Εύσταθιάδης. Ἡταν ὅλοι τους ιαταβασαθισμένοι. Γιά τρεῖς τέσσερεις μέρες τούς εἶχαν ἐκεῖ ὅπου τούς ἔκαναν ἀφάνταστα μαρτύρια. Μετά τούς ἔφεραν μαζί μας ιαί τούς ἔβαλαν σέ σιηνές. 'Από ιεῖ ι' υστερα μαζί πηγαίναμε στήν ἀγγαρεία ιαί στά ιαφόνια. Φτειάχνομε ἔνα δρόμο πού πήγαινε γιά τήν πηγή. "Ενα ἀπόγεμα μᾶς πήρε ὁ Λαζός ιαί μᾶς πήγε πίσω ἀπ' τό βουνό στή θάλασσα. 'Ψιεῖ μαζί μέ ἄλλους βασανιστές μᾶς ἔκανε διάφορες ἀσκήσεις ιαί ἐπειδή δέν μπορέσαμε νά τίς ἐκ-

τελέσουμε μᾶς ιτύπαγε. Σέ μιά στιγμή μάλιστα ἔβαλε δυό τό υπέρο  
Μπάση ήαί Παφωγιάτη νά σιαμπιλίζει ό ένας τόν ἄλλον. Θέλησε νά μᾶς  
βάλει ήαί τούς ἄλλους νά κάνουμε τό ίδιο ἀλλά δέν κατάφερε τίποτα.  
Τελικά σταμάτησαν ιι' αύτοί οι δυό ἀφηφώντας τά ιτυπήματα ήαί τίς  
άπειλές.

Στίς 10/3 διάλυσαν τό πειθαρχεῖο ήαί τούς μετέφεραν όλους στήν  
άπομόνωση τοῦ ἀριστεροῦ κλωβοῦ. Έμένα κατά διαταγή τοῦ Βογιατζῆ μέ  
ιράτησαν ἐκεῖ. "Εμεινα τρεῖς μέρες μαζύ μέ τόν 'Αλικάνο. " Επειδή ήταν  
ἔφεδρος ἀνθυπολοχαγος τόν εἶχαν θεράπευτο ξεχωριστά. Μετά όμως τόν πῆ-  
γαν ιι' αύτόν στήν άπομόνωση τῶν φαντάρων ιι' ἔτσι έμεινα μόνος. Στήν  
άρχη ὁ Βογιατζῆς θέλησε νά παρουσιαστεῖ σάν " ηαλός ". " Οταν τόν ρώ-  
τησα γιατί μέ ιράτησε ἐκεῖ μοῦ ἀπάντησε πώς τόνανε γιά ηαλό μου, ήαί  
ὅτι αύτός ἐνδιαφερόνταν γιά μᾶς ήαί δέν ἐνέκρινε αύτά πού γινόντου-  
σαν. " Οσον ηατρό εἶμασταν στό πειθαρχεῖο δέν μᾶς πείραξε. Μιά φορά  
μάλιστα πού ἀργήσαμε νά γυρίσουμε ἀπ' τήν ἀγγαρεία ἔστειλε ἔνα φαν-  
τάρο ήαί μᾶς πῆρε. Τήν ἄλλη μέρα κάνανε ἔνα γερό ηαφόνι στά παιδιά  
τῆς άπομόνωσης. Τόν Ξεφτίλη τόν ιτύπησαν ἄσχημα ήαί τυφλώθηκε. " Οταν  
τόν μετέφεραν στό φορεῖο ήμουν στή σηνή τοῦ Βογιατζῆ. Τοῦ τόν ἔδει-  
ξα είρονευόμενος τίς " πολιτισμένες " μέθοδες χρησιμοποιοῦσαν ηαθώς  
ήαί τό δῆθεν ἐνδιαφέρον του γιά μᾶς. Μοῦ ἀπάντισε ὅτι οι ηομμουνισ-  
τές χρησιμοποιοῦσαν χειρότερα μέσα ιι' ὅτι ὁ ίδιος δέν μποροῦσε νά  
κάνει τίποτα στήν περίπτωση αύτή. Τήν ἐπόμενη τό προσωπεῖο ἔπεσε.  
Βλέποντας πώς ή πειθῶ ήαί οι συμβουλές δέν φέρνουν ἀποτέλεσμα ἄλλα-  
ξε ἀπότομα φύλλο, πέφτοντας στίς μακρονησιώτικες μέθοδες.

" Ήταν βράδυ ιι' ἔγω εἶχα ξαπλώσει στά ρούχα μου, στό ύπαιθρο. " Ήλ-  
θε ἐκεῖ ιι' ἄρχισε συζήτηση γιά τί σπέτι του ήαί τή ζωή του. Ξαφνικά  
άλλαζοντας υφος μέ ρώτησε ἀπότομα. " Λοιπόν, τί ἔγινε σηέφτηκες "  
" Σοῦπα, τοῦ ἀπάντησα - πώς γιά μένα δέν ύπάρχει ζήτημα νά σιεφτῶ.  
Καί αύτό, ὅπως ξέρεις, στό ξεναθάρισα ἀπ' τήν ἀρχή. Σηιώθηκε ἀγριεμέ-  
νος μέ μάτια γεμάτα μῆσος " ρέ βούλγαρε θά σοῦ δείξω γιά ἀν θά ηά-  
νεις δήλωση ή ὅχι. " Εμπρός σήνω πάνω. Ιδύσου ". " Ήταν φανερό ὅτι ἐκτός  
τῶν ἄλλων ήθελε ήαί νά αίφνιδιάσει σηιώθηκα ράθθ άργα - άργα ήαί

χωρίς νά πῶ λέξη ἄρχισα νά γδύνουμε " ἀριετά ἔχασα τὸν οἰκέτο μου μαζύ σου ." Έσύ δέν πέρνεις ἀπό λόγια . Θέλεις βούρδουλα . ' Από δῶ καὶ μπρός θά μάθεις καλά τί θά πεῖ Βογιατζῆς ". Μέ κατέβασε στή θάλασσα , μ' ἔρριξε μέσα , κι ' ὅταν βγῆκα πῆρε ἔνα γυλόπις ἀπό ἔνα σκοπό καί μέ κτύπαγε ὅπου ἔβρισκε . " Οταν κουράστηκε νά μέ ρίχνει στή θάλασσα καί νά μέ κτυπάει μέ παρέδοσε στούς σκοπούς μέ τήν ἐντολή κάθε μιά ὥρα νά μέ πετάνε στή θάλασσα . Πρωΐ - πρωΐ διέταξε νά μοῦ δωσουν τά ρούχα νά ντυθῶ . Κάθε βράδυ σχεδον μέ βασανίζε κατά διάφορους τρόπους , τήν ήμέρα δέ μέ πείραζε . Τήν ἐπομένη ἀπ' πρίν ἀρχίσει τά βασανιστήρια μοῦπε . " Σκέφου καλά . " Αν δέν κάνεις τώρα δήλωση υστερα ἀπό λίγες μέρες θά καταντήσεις νά ἔρχεσαι γονατιστός νά μέ παρακαλᾶς , τότε ομως δέν θά τή δέχομαι . Πρόσεχε " .

Μιά ἄλλη βραδυά πού μέ εἶχε πεταμένο γυμνό πάνω σ' ἔνα σωρό ἀγιαθοτό σύρμα ἀπειάλυψε τούς ἀπώτερους σκοπούς του . " ' Από δῶ θά περάσουν ὅλα τά παιδαρέλια πού θέλουν σάν κι ' ἐσένα νά πουλήσουν ήρωισμό " . Δέν καταλάβατε φαίνεται ὅτι βρισιόσαστε στή Μαιρόνησο " . " Ενα πρωΐ δείχνοντάς μου τόν ηλωβό τῶν στρατιωτῶν καυχήθηκε ώς ἔξης . " Τους βλέπεις αύτούς , ὅλοι περάσαν ἀπό τά χέρια μου . " Αν θέλεις πήγατνε νά τούς ρωτήσεις νά σοῦ ποῦν τί ἐστί Βογιατζῆς " . " Ενα ἀπόργευμα μέ εἶχε καλέσει στή σκηνή του . Μέσα ήταν καί δυό ἀξιωματικοί . Μοῦ ἄνοιξαν συζήτηση γύρω ἀπ' τήν κατάσταση . Σέ μιά στιγμή ἐπεμβαίνοντας ὁ Βογιατζῆς εἶπε τά ἔξης χαρακτηριστικά . " ' Εδῶ ρέ σπάσανε στελέχη βαρβάτα καί θάρθετε ἐσεῖς πού δέ βγήκατε ἀκόμα ἀπό τό αὔγο νά μᾶς κάνετε τόν ἔξυπνο " . " Ενας ἀξιωματικός συμπληρόνωντας εἶπε σέ τόν συμβουλευτικό . " Δέν παίρνεις παράδειγμα ἀπ' τήν τελευταία ἀποστολή , ὅλοι οἱ μεγάλοι ἴνοτρούχτορες σκεφτήκαν τή ζωούλα τους κι ' ἀφήσαν τά νήπια νά βγάλουν τό φίδι ἀπ' τήν τρύπα " . " Ενας σκοπός πού στή βάρδυα του μέ ἀφησε νά βάλλω τό πανταλόνι μου καί τό παλτό καί δέν μέ ἔρριξε στή θάλασσα , ὅπως εἶχε διατάξει ὁ Βογιατζῆς , μοῦ ἐκμυστηρεύτηκε ὅτι ὁ Βογιατζῆς εἶχε πάρει εἰδική ἔξουσία ἀπ' τό Σούλη γιά νά χρησιμοποιήσει τή μέθοδο τοῦ τέλειου ξεμοναχιάσματος καί τοῦ συνεχοῦς βραδινοῦ ιαφωνιοῦ . Τοῦ εἶχε δέ ύποσχεθεῖ πώς τό σύστημά του θά ήταν πολύ πιό ἀποτελεσματικό ἀπό κεῖνο τῶν ' Αλφαμιτῶν . Μοῦπε δέ ἀκόμα ὅτι ὁ Βογιατζῆς εἶχε

βάλει σημείο νά μέ σπάσει όποσδήποτε για νά βγάλει σημάτους τους. Άλφαρμίτες μέ τους όποίους εἶχε αντιτελία. Στίς 8/3 μούνανε τό χειρότερο ιαφόνι εἶχοντας ναί τό Σωτηρόπουλο μαζύ του. Τήν άλλη μέρα στίς

II τό βράδυ περίπου ήλθε. Μέ βρήκε νά κάνω βόλτες εξω άπό τό φυλάκιο. Εἶχα πάφει νά ίμανοποιῶ τό σαδισμό του μέ τό νά μέ πιάνει στόν υπνό όπως γυνότανε στήν άρχη. Αύτή τή φορά ήταν όλοι ληρωτικά άλλαγμένος." Γιατί δέν ιοιμάσαι" μέ ρώτησε. Τόν ηύτταξα ενπληκτος." Κάνε πρώτα ότι εἶχεις νά κάνεις ναί μετά βλέπουμε ". 'Αφοῦ σκέφτηκε λιγάνι εἶπε." "Ακουσε νά δεῖς, έγώ δέν πρόκειται νά σου κάνω τίποτε άλλο. "Ότι εἶχα νά κάνω τόκανα, τόκανα. Θέλησα τό καλό σου. 'Εσύ μέ τά μυαλά πούχες κι' ἄν γλυτώσεις άπ'έδω, θά εἶναι σμως άργα. 'Έγώ θά σέ πάω στό δεξιό ιλωβό κι' άπό κεῖ θάχεις νά κάνεις μέ τους 'Άλφαρμίτες". Μέ πήγε στό δεξιό ιλωβό. Πήγα στή σημηνή τοῦ συγκατηγορούμενου μου Χρήσου Μάρτυ. Πίστευα πώς έκει θά ύπαρχουν άριετοί πού νά κρατοῦνε. Δυστυχώς δέν ύπηρχαν παρά μόνο τέσσερες. Οι Γεωργίου Δημοσθένης, Παπαμεριουρίου Παῦλος, Σικούρτης Θόδωρος καί Κυριακάκης. Στό ιλωβό πού έμεινα 3 - 4 μέρες φοβόντουσαν νά μοῦ μιλήσουν. Στά βλέματα σμως τῶν περισσοτέρων, διέκρινα μιά ξεχωριστή άγαπη ναί έκτιμηση πού δέν εἶχε τήν τόλμη σμως νά έκδηλωθεῖ. 'Αφηφώντας νάθε κίνδυνο, ήλθε στή σημηνή μου ό γερο Μιχαηλίδης. Τόν εἶχα παληφά ρωτήσει νάτι κι' εἶχαμε γνωριστεῖ. Θύμαμαί άνδρη τά λόγια του "Μπράβο παιδί μου συνέχισε τό δρόμο πού χάραξες. Μήν παίρνεις παράδειγμα άπό μένα. 'Έγώ γέρασα πιά ναί δέν άντέχω. 'Εσύ σμως εἶσαι νέος. Ποτέ μήν σκεφθείς νά κάνεις νάτι πού θά σέ βαραίνει σέ σλη σου τή ζωή".

Τή δεύτερη μέρα έμαθα πώς ό Βογιατζῆς πήρε άμεσως στή θέση μου τό Φάνη Παπαλιάρη διαδίνοντας συνάμα ότι έγώ εἶχα κάνει δήλωση. Πηγαίνοντας γιά μιά έπιταγή πέρασα άπ' τά παιδιά όπου τους πέταξα ναί νάτι τσιγάρα μέ γραμματόσημα. Συνάντησα έπισης ναί τό Φάνη Παπαλιάρη ναί άνατλλάξαμε δυό τρεῖς λέξεις σχετικά μέ τό Βογιατζῆ. Μέ τόν Παπαμεριουρίου, Γεωργίου ναί Σικούρτη γίναμε ένα εἶδος άπομόνωσης τοῦ δεξιού ιλωβού. Μᾶς παίρναν στήν Α.Μ. γιά ιαφόνι ναί μᾶς βασάνιζαν, νατά διάφορους τρόπους, μέσα στό δεξιό ιλωβό. "Ενα άπόγευμα

πού μᾶς εἶχαν ὅρθιους στό προαύλιο ἐπὶ τρεῖς ὥρες ἐνώ ἔβρεχε, ἥλθε καί μέ φώναξε ἔνας φαντάρος. Μέ πῆγε στό Βογιατζῆ. Μέ θριαμβινό χαμόγελο μοῦ ἀνακοίνωσε ὅτι ὁ ἀδελφός μου εἶχε οὔτε δήλωση καί ὅτι ἂν ἀμφέβαλλα γι' αὐτό μποροῦσε νά μέ στείλει στό τάγμα ἢ νά μοῦ δείξει γράμμα του." Εφυγα ἀπαντώντας του ἀγριεμένα νά μέ ἀφήσει ησυχο καί ὅτι δέν μέ ὄδιαφέρει τί ούτε δήλωση μου. Στή Μακρόνησο χρησιμοποιοῦσαν πολύ τόν φυχολογικό παράγοντα. "Εφταναν στό σημεῖο νά πηγαίνουν 'Αλφαμίτες στά σπίτια συντρόφων ὅπου ἀποσποῦσαν ἀπ' τίς μανᾶδες καί συγγενεῖς γράμματα πού προτρέπαν γιά δήλωση.

"Ενα βράδυ μᾶς φώναξαν καί τούς τέσσερεις στήν Α.Μ. 'Αφοῦ μᾶς ιτύπησαν καί μᾶς εἶχαν πεταμένους ἔξω ἀπ' τήν Α.Μ. ἦρθε ὁ Σωτηρόπουλος καί μᾶς πῆρε. 'Ο Σιούρτης ἔμεινε ~~θεο~~ ἔκει γιατί ἦταν ιτυπημένος στό πόδι καί δέν μποροῦσε νά περπατίσει, ὁ Σωτηρόπουλος θέλησε νά πρωτευτίσει ἔκεινη τή βραδυά. Δέν μᾶς ιτύπησε, οὔτε μᾶς ἔρριξε στή θάλασσα. Τό Παῦλο καί μένα μᾶς πῆγε ἀπ' τίς δυσ πλευρές ἐνός συρματόπλεγματος πού ἔφραξε τήν εἶσοδο ἀπ' τό λιμανάκι ιε' εἶχε πάχος 1,5 μ. πῆρε τό δεξί χέρι τοῦ κάθε ἐνός μας τό πέρασε μέσ' στό συρματόπλεγμα καί ἔκει πού μέ κόπο συνατήθηκαν τά ἔδεσε μέ χειροπέδες. Κανόνισε νά είμαστε σέ στάση μισδορθιοί ώστε οὔτε ὅρθιοι νά μποροῦμε νά σταθοῦμε οὔτε ιαθεστοί. Τό Δῆμο τόν ἔδεσε μόνο του, σ' ενα ἄλλο συρματόπλεγμα πιό κάτω." Οταν ἔφυγε ἔβαλε τό σιοπό πού φύλαγε ἔκει κοντά νά μᾶς ἐπιτυρεῖ καί νά μᾶς οείνει ἀπό ιαμιά. Θυμάμαι τήν ἡρωική ἔξαρση καί τήν ποχιτική διάθεση τοῦ Παύλου, ἐκτός ἀπό τά τραγούδια πού λέγαμε φιθυριστά ὁ Παῦλος ἀπήγγειλε πάνω ἀπό 15 ἀπαγγελίες. "Αρχισε ἀπό τόν 'Αραγγόν καί τόν 'Ελυάρ, ἔφτασε μέχρι τά λόγια τοῦ Παλαμᾶ" ἀνάξοιος ὅποιος δέν μπορεῖ κάστρο τή γνώμη του νά ιτήσει". Κατά τίς τρεῖς στή βάρδυα ἐνός καλοῦ σιοποῦ λυθήναμε ιε' ἦρθε ιε ὁ Δῆμος κοντά μας. Καθήσαμε καί συζητάγαμε γιά τήν ιατάσταση καί τή μελοντική 'Ελλάδα. Εἶχα ιόφει ἀπό μιά ἔφημερίδα μιά φωτογραφία πού παρίστανε μιά ὄμάδα ἀπό χαρούμενους φοιτητές καίς φοιτήτριες τής Πολωνίας πού δούλευαν στήν ἀνοικοδόμιση. 'Από κάτω ἔγραφε πώς οι φοιτητές ἀιόμα ἀναγνάζονται.... νά δουλεύουν στόν ιομμουνιστικό παράδεισο. "Οταν τούς τήν ἔδειξα ὁ Δῆμος μέ ιοίταξε καί εἶπε." "Αν πρόκειται ιάποιος ἀπό μᾶς νά ζήσει αύτός θᾶσαι ἐσύ. 'Εμᾶς δέν πρόκειται νά μᾶς τή χαρίσουν. Δέν ύπάρχει μεγαλύτερη εύτυχία ἀπό τό νά βλέπεις νά πραγματοποιεῖται, ἔκεινο γιά τό ὅποιο παλεύεις ". Μετά τό τέλους τοῦ μήνα ἐνωθήναμε μέ τά παιδιά πού ήταν στά ξύλα κάτω ἀπ' τής Α.Μ. Στίς II/3 εἶχαν πάρει τό Γιοτόπουλο, 'Ανδρεάδη, Πασπαλιάρη ι.α. Μετά πήγαν τό Βαρδυνογιάννη καί

Παπαγιαννάκη. "Υστερά άπό μᾶς πήγαν και τό σαφάνι. Γιάννη, τόν Πασπαλιά-  
θη ο Βογιατζῆς δέν τόν ιράτησε πολλές μέρες. Σύντομα άπαγοητεύτηκε άπ'  
τό και νούργιο του σύστημα. Μετά δέν πήρε άλλον.

Στίς 10/4 μᾶς πήγαν στό χώρο πούταν παλιά ό υαράφης. "Ημασταν  
19 και μέναμε άνα δυό στίς συηνές. Σέ τρεῖς τέσσερες μέρες εδοσαν στόν  
καθένα ένα άντίσικηνο και μᾶς σιόρπισαν κατά άποστάσεις και στό χώρο  
τοῦ άριστεροῦ ηλωβοῦ. Δέν μᾶς άφηναν νά μιλᾶμε και πηγαίναμε μέ συνο-  
δεία στό άποχωρητέριο. Τό βράδυ εἶχε καφόνι. Τίς μέρες τοῦ πάσχα φέραν  
και τόν πολίτει Γιάννη. Ή περίοδος τοῦ ένός μήνα στά ξύλα καθώς και  
αύτή στά άτομικά άντίσικοινα ήταν ή χειρότερη πούχε γνωρίσει μέχρι τό-  
τε ό χώρος έκεινος τῆς Μακρονήσου. Τίς μέρες τοῦ πάσχα πού ή τρομοκ-  
ρατία εἶχε κορυφωθεῖ διέλυσαν και τήν άπομόνωση τῶν φαντάρων. Τόν ένα  
πού έμεινε, τόν Τσιρογιάννη τόν έστειλαν άργότερα στήν άπομόνωση τῶν  
ταγμάτων. Στίς 28/4 ύστερα από ένα μικρό άποχατηστήριο καφόνι φύγα-  
με και λά όγδονταριά απ' τό λιμανάκι τοῦ 3ου τάγματος.

Στή Γιουρα ἔμαθα καί τήν ἐκτέλεση τοῦ Γεωργίου Σκούρτη καί Πα-  
παμεριουρίου τόν Παῦλο τόῦ εἶχαν σπάσει στή Μακρόνησο τή σπονδιλική  
στήλη. Οι γερμανοί ὅταν τόν ἔπιασαν εἶχαν ιάνει τήν ἀρχή. Οι ἀλφαριέτες  
πιό γεναίοι τόν μετέβαλλαν σέ ἑρίπιο. Σκυφτός ὁδηγήθηκε στό στρατόπεδο.  
Σκυφτός ὁδηγήθηκε καί στόν τόπο τῆς ἐκτέλεσης. Τι είρωνά; Πέθανε σκυφ-  
τός ἐκεῖνος πού εἶχε σταθεῖ ὄλόρθος καί στιτός σάν ουπαρίστι. Πέθανε  
λυγισμένος ἐκεῖνος πού δέν λόγισε στήν ὄμότερη βία. Τό σώμα του τάφηκε.

οι βασανιστές του δέν δυσιολεύτημαν σ' αύτό. Πόσο άδυναμοι όμως και νάνοι βρέθηκαν όπαν προσπάθησαν νά συντίφουν τήν πίστη του νά δαμάσουν τήν άδάμαστη θέλησή του. Πόσο γελιώσουνα Κοθρά όταν μιά παγερή νύχτα έλεγες " θά κάννετε δήλωση. Κι' ἄν ή σιέφη δέν τό θελήσει τό σῶμα θά τήν άναγκάσει ". Αγριεύεις τότε Κοθρά γιατί ο Παῦλος σέ κύταζε είρωνινά. Κρίνοντας άπό τή δική σου άδυναμία τόν διαβαίβεώνει ότι στήν Μαιρόνησο ή σάρξ προστάζει και τόν συμβουλεύει νά θεθεί άλάξει μιαλά, όσο είναι καιρός γιατί πολύ σύντομα θά μετάνοιωνε γιά τό δρόμο του θεού που πήρε.

Θυμάμαι όλοζώντανα τόν Παῦλο όταν τήν βραδυά πού ήμασταν δεμένοι στό συρματόπλεγμα, άπήγγελε τό ποίημα τοῦ 'Αραγιόν Γιοπριέν Περί .

" Κι' ἄν ναξανάρχιζα μοῦ μελώταν τόν ίδιο δρόμο θάνατα εύθυς "

Τέλος άποσπάσματος.

20. Φλεβάρη 1965

άκριβές άντιγαφο Β.Γ.