

Ο ΑΡΧΙΣΤΡΑΤΗΓΟΣ

"Ενας χρόνος συνεπληρώθη τὴν 20) 1950, ἀπὸ τὴν ἡμέρα ποὺ ὁ Ἑλληνικὸς Στρατὸς ἐτέθη καὶ πάλιν ὑπὸ τὰς διαταγὰς τοῦ Ἀρχιστρατήγου κ. Ἀλεξ. Παπάγου. Εἰς τὰς κρισίμους στιγμὰς τοῦ Ἐθνους, ἡ στιβαρὰ χεὶρ τοῦ Ἀρχιστρατήγου τῆς Νίκης, ἔδραξε διὰ μίαν ἀκόμη φορὰν τὰ ἡνία τῆς Ἡγεσίας τοῦ Στρατοῦ διὰ νὰ τὸν δῦνηγήσῃ εἰς τὴν Νίκην καὶ τὴν Δόξαν. Καὶ ἀπὸ τῆς στιγμῆς αὐτῆς, ὁ ἀγὼν τοῦ Ἐθνους εἶχε κριθῆ. Ὁ Ἑλληνικὸς Στρατὸς ὡδηγήθη πρὸς τὰ ἀπαράγραπτα πεπρωμένα τῆς Φυλῆς καὶ ἐστόλισε μὲν νέες δάφνες τὴν Ἰστορίαν τῆς Ἑλληνικῆς Πατρίδος. Ὁ συμμοριτισμὸς συνετρίβη καὶ ἡ Ἑλλὰς ἤδη ἀναπνέει ἀπ' ἄκρου εἰς ἄκρον τὸν ἀέρα τῆς Ἐλευθερίας. Καὶ ὅλα αὐτὰ μέσα σὲ ἔνα χρόνο ὑπὸ τὴν πεφωτισμένην ἡγεσίαν τοῦ Στρατάρχου τῆς Νίκης. Ἡ Ἑλλὰς τὸν εύγνωμονεῖ.

ΣΥΚΟΦΑΝΤΙΕΣ

'Εσχάτως οἱ Ραδιοφωνικοὶ Σταθμοὶ τῶν χωρῶν τῆς Κομινφόρμ ἔξαπέλυσαν συκοφαντικὴν ἐκστρατείαν κατὰ τῆς Μακρονήσου. Ὁμιλοῦν περὶ δῆθεν τρομοκρατικῶν μεθόδων, περὶ βασανιστηρίων τῶν «δημοκρατικῶν πολιτῶν» καὶ λοιπῶν... κουροφεξάλων. Ἐπ' αὐτῶν δὲν θὰ ἀπαντήσωμεν, διότι ἡ Μακρόνησος ἔδωσε τὴν ἀπάντησί της εἰς τὰ πεδία τῶν μαχῶν ὅταν τὰ Μακρονησιώτικα Τάγματα κατεδίωκαν τοὺς ληστούς μορίτας εἰς τὰ κρησφύγετά των. Δὲν θὰ ἀπαντήσωμεν διότι ἀπαντοῦν τὰ ἔργα τῶν χιλιάδων Μακρονησιώτων, οἱ ὅποιοι ἀγαθαπτισμένοι πρωτοστατοῦν εἰς τὴν ἀνοικοδόμησιν τῆς χώρας μὲν τὴν ψυχὴ τους γεμάτη Ἑλλάδα. Ἀκόμα διότι ὅμιλοῦν διὰ τὴν Μακρόνησον οἱ χιλιάδες τῶν ἐπισκεπτῶν, οἱ ὅποιοι διεπίστωσαν διὰ της Μακρόνησος εἶναι τὸ μεγαλύτερον Ἑθνικοκοινωνικὸν Πανεπιστήμιον τῆς Νεωτέρας Ἑλλάδος. Ἀλλὰ ἡ ἐκστρατεία τῶν κομμουνιστῶν εἶναι μία κακότεχνος προεκλογικὴ προπαγάνδα, προσορίζομένη διὰ τοὺς ἀφελεῖς. Εύτυχῶς δύμως ἀφελεῖς Ἑλληνες δὲν ὑπάρχουν πλέον...

ΟΙ ΘΑΝΑΤΟΙ

Πολὺ παράξενα — ἀλήθεια — συμβαίνουν πίσω ἀπὸ τὸ σιδηροῦν παραπέτασμα. Ἐπειτα ἀπὸ τὰς θυρλικὰς καὶ μυστηριώδεις «έκκαθαρίσεις» τοῦ παρελθόντος, εἶναι τῆς μόδας τώρα, οἱ ἀπροσδόκητοι καὶ αἰφνίδιοι θάνατοι τῶν «ὑπὸ δυσμένειαν» ἡγετῶν τοῦ Διεθνοῦς Κομμουνισμοῦ. Ἐτσι ἀπροσδοκήτως καὶ αἰφνίδιως ἀπεδήμησεν εἰς «Κύριον» δύντροφος Κολλάρωφ, εἰς ἐκ τῶν πρωταργατῶν τῆς Βουλγαρικῆς Κομμούνας καὶ τελευταίως πρωθυπουργὸς τῆς Κομμουνιστικῆς Βουλγαρίας. Ἀφοῦ ὑπηρέτησεν ἐπὶ μακρὸν τοὺς αὐθέντας τοῦ Κρεμλίνου, περιέπεσε τέλος εἰς δυσμένειαν. Καὶ ἡ δυσμένεια αὕτη ὑπῆρξεν ἀσφαλῶς ἡ αἵτια τοῦ αἰφνίδιου θανάτου του. Κατὰ πληροφορίας τῶν κομμουνιστικῶν Πρακτορείων, ὁ μεταστὰς ἐκδεύθη μεγαλοπρεπῶς εἰς Σόφιαν. Αὐτὸ συνήθως εἶναι τὸ τελευταῖο μέρος τῶν δραμάτων αὐτοῦ τοῦ εἴδους. Εύτυχῶς, ποὺ οἱ νεκροὶ δὲν ἔχουν τὴν εὐχέρειαν γὰρ ὄμιλον. Ἀλλοιως...

Ο
ΔΕΚΑΛΟΓΟΣ
ΤΟΥ
ΜΑΚΡΟΝΗΣΙΩΤΗ

- Μ**όνο στὴν Ἑλλάδα ἀνήκω καὶ γι' αὐτὴν ἀγωνίζομαι.
Μισῶ τὸν κομμουνισμὸν γιατὶ ἀπεργάζεται τὴν καταστροφὴν μου.
Α κατάσχετη εἰν' ἡ δρμή μου στὸν ἀγῶνα γιὰ τὴ διάσωση τῶν ιερῶν καὶ ὅσιων τῆς Φυλῆς.
Κ ρατῶντας ψηλὰ τὸν πυρσὸν τῆς ἐλευθερίας βαδίζω σταθερὰ ποὺς τὸ μέλλον ποὺ προσμένει ἀπὸ μένα πολλά.
Ρ ωμαλέος στὸ σῶμα καὶ στὴν ψυχὴ θὰ ἀνταποκριθῶ στὶς προσδοκίες τῆς μεγάλης μου πατρίδος.
Ο δηγὸς στὶς πράξεις μου στέκει ἡ πεῖρα τοῦ παρελθόντος καὶ τὰ σιδάγματα τῆς Μακρονήσου.
Ν ίκησα τὴν ἀμφιβολία καὶ τὸ δισταγμό. Τὰ νέφη τῆς πλάνης μου διαλύθηκαν.
Η ζωὴ μου εἶναι συνδεδεμένη μὲ τὶς ιερὲς ἔννοιες τῆς Πατρίδος, τῆς Θρησκείας καὶ τῆς Οἰκογενείας.
Σ τὴ Μακρόνησο γνώρισα τὴ στοργὴ τῆς Πατρίδος ἀτσάλωσα τὴν πίστη μου στὰ ἔθνικὰ ιδανικὰ κι ἔγινα τέλειος Ἑλλην.
Ο οκίζομαι νὰ φανῶ ἀντάξιος τῆς Πατρίδος καὶ νὰ σταθῶ ἀγυρπτνος φρουρὸς τῆς εἰονής καὶ πρωτεργάτης τῆς Ἀνοικοδομήσεως.
Σ εδαστὴ στοὺς φίλους καὶ τρομερὴ στοὺς ἔχθρους. "Ἐτσι ὑπόσχομαι τὴν Ἑλάδα μας.

'Απὸ τὸν ἔορτασμὸν τῆς πρωτοχρονιᾶς



Μιὰ ὥραια φωτογραφία ἀπὸ τὸν ἔορτασμὸν τῆς πρωτοχρονιᾶς στὴ Μακρόνησο. Διακρίνεται ὁ Γεν. Δ)τῆς τοῦ Ο. Α. Μ. Ταξίαρχος Γ. Μπαϊρακτάρης μετὰ τῆς συζύγου του, ὁ Γεν. στρατ.)χης κ. Θ. Ηπάρμπας, ὁ Δ)τῆς τοῦ Α' ΕΤΟ κ. Α. Βασιλόπουλος μετὰ τῆς συζύγου του, ὁ γαγ)ρχης κ. Ἀναγγωστόπουλος κ. λ. π. ἐπισκέπται καὶ ἀξιωματικοῖς.

ΣΤΟ ΔΡΟΜΟ ΤΗΣ ΕΙΡΗΝΗΣ

Σιγά σιγά έρχονται τα άφαινόμενα που υποδηλώνουν ότι στην πατρίδα μας ήρθε η ειρηνική περίοδος, ήρθε ο καιρός της συγκομιδής των άγαθών που έπακολουθούν τη νίκη των δύλων.

Δέκα χρόνια πολέμου είχαν στερήσει τον ήρωϊκό μας λαό από όλες τις χαρές που δίνει η ήσυχιά και η ειρήνη και τέσσερα χρόνια, ένων ολη η Εύρωπη, άπαλλαγμένη από τη ναζιστική κακοδαιμονία, ριχνόταν στὸν άγῶνα γιὰ τὴν οικοδόμηση τῶν ἐρειπίων, μόνη η Έλλαδα ύφιστατο τὴν πίεση μιᾶς ἀπειλῆς που σήκωνε τὸ κεφάλι, δεύτερος φασισμὸς, ἀμέσως μετὰ τὴν νίκη τῶν ἐλευθέρων λαῶν, τὴν νίκη που ἐσήμανε νίκη τῆς δημοκρατίας και τῆς ἐλευθερίας. Άλλα, ἔτσι, ἐμελλε, ὁ συμπολεμιστὴς, που στὸν καιρὸν τοῦ πελέμου καλυπτόμενος ὑπὸ τὴν λεοντῆν τῶν περιστάσεων, παρίστανε τὸ φορέα τῆς δημοκρατίας και τῆς ἀνεξαρτησίας τῶν μικρῶν λαῶν, μόλις δὲ κίνδυνος γιὰ τὴν ἴδια του τὴν ὑπόσταση παρῆλθε, συντριβεὶς απὸ τὰ χτυπήματα τῶν συμμάχων, νὰ δγεῖ δειλὰ δειλὰ στὸν ἄρχη, μὲ δῆλη τὴ σκαιότητα που τοῦ ἐπιδιψίλευε ή ὑλιστική του θεωρία ἀργότερα, γιὰ νὰ χτυπήσει ἔνα μικρὸ λαό, που ἔτυχε νὰ τὸν ἐμποδίζει, στὸ δρόμο του πρὸς τὴ Μεσόγειο — παλὴ και ἀνεφικτο τσαρικὸ δνειρο. Εἳσι οὐληνικὸς λαὸς δύοδύθηκε σ' ἔναν ἀγῶνα μεγάλο και φοβερὸ. ἀντιμετωπίζοντας τὴ μανία δῆλης τῆς σλαβικῆς φυλῆς και τῶν σλαβοειδῶν δούλων της. Ο πόλεμος αὐτὸς, που ξεκίνησε σὰν ἔνας ἰδεολογικὸς πόλεμος μιᾶς ἐπιβλητικῆς θεωρίας, μὲ πολυποίκιλη φιλολογικὴ διδιλοθήκη, στὴν πορεία του σιγὰ σιγὰ ἔχανε δῆλα του τὰ προσωπεῖα, γδυνόταν απὸ δῆλα τὰ βαρύτιμα πέπλα του και πρόβαλλε μὲ τὸ μόνο ἀληθινό του πρόσωπο. Τὸ πρόσωπο μιᾶς ἐπιβουλῆς φυλετικῆς πρὸς ἔνα λαό, μικρὸ και ἐλεύθερο, ἀξιοπρεπὴ και φύσει ἀνεξάρτητο, που ή ἴστορία του ἀν δὲν ἔφερνε τὸ σεσσιμὸ στὸν ἀγῶνας γιὰ τὴν ἀνεξαρτησία του, ἔπρεπε τούλαχιστον νὰ φέρῃ τὸ σεβασμὸ γιὰ τὸ πολιτιστικὸ του ἔργο. Τὰ ἀνθρωπιστικὰ γράμματα, που γέμισαν τὴν Εύρωπη μὲ πνευματικὸ αἷμα, που ὀδηγήσαν τὸν μεσαίωνα στὸ φῶς, εἶχαν γεννηθῆ στὰ ἵερά ἐλληνικὰ χώματα, πιὸ πρόσφορο πάντα στὸ νὰ γεννᾶνε Λεωνίδες παρὰ Ἐφιάλτες. Πολὺ γιὰ γεωγραφικὸ χώρο εἶχαν ἐκλάσει οἱ νέοι Καίσαρες τοῦ Βορρᾶ τὴ γῆ μας. Καὶ ἵσως αὐτὸν νὰ ἦταν ἔκεινο που τοὺς ἔθλωσε στὸν ὑπολογισμὸν

των. Τὰ θλιβερά τους πιόνια μὲ τὸ μεγαλεπήβολο ὄνομα τοῦ «Ἐλληνα κομμουνιστὴ», παίξαν τὸ ρόλο τους ὡστὰ μπόρεσαν νὰ ἐννοήσουν «μάθημα» που τοὺς δίδαξαν στὰ Πανεπιστήμια τῆς Κούτση, ἀλλὰ οἱ συνθῆκες δὲν τοὺς στάθηκαν εύνοϊκές. Ἐφεραν γύρω τὶς ἐλληνικὲς πόλεις ψάχνοντας γιὰ ἀφελεῖς και ἀξιοδάκρυτους ὀπαδούς, κινήθηκαν και κίνησαν παραπλανημένες και ἀπλοϊκὲς μάζες και τέλος πήραν τὸ δρόμο περιδιαβάζοντας τὰ ἐλληνικὰ βουνὰ και τὸ φρέσκο ἀέρα τῆς ἐλληνικῆς ὑπαίθρου. Στὸ μεταξὺ ἐπιστρέτευσαν δῆλα τὰ καλύμματα τοῦ ταπεινοῦ τῶν σχεδίου, συνέδρια, παρασυνέδρια, ἀποφάσεις και κόντρα ἀποφάσεις μὲ θεωρητικὸ ἔνδυμα και μεγαλοπρεπεῖς ἐκφράσεις. Ολα αὐτὰ θὰ τὰ λέγαμε εύφυη ἀν δὲν κατάληγαν νὰ γίνουν ἐγκληματικά. Μετὰ απὸ τὸν ἀπολογισμὸ τεσσάρων χρόνων, τί ἐμεινε απὸ δῆλα αὐτὰ τὰ θεωρητικὰ σχήματα; Ποῦ εἶναι, ὅλα τὰ ιδεολογικὰ βάθρα τοῦ ἀγῶνα γιὰ τὴν κοινωνικὴ δικαιοσύνη; «Ἐνα ἔνα ξεφύλλισαν δῆλα τὰ θεωρητικὰ τους βιδλία μὲ τοὺς φαντασμαγορικοὺς τίτλους και ἔγιναν προσανάματα στὴ φωτιὰ γιὰ νὰ ζεσταθῆ ή σλαβικὴ ἀγέλη. Ο «καπιταλισμὸς» εἶχε πάει περίπατο μαζὶ μὲ δῆλα τὰ «ἱερὰ» βιβλία τοῦ Μάρκου και τῶν πιστῶν συνεχιστῶν του.

Μὰ μήπως μόνο η ἐλληνικὴ περίπτωση εἶχε ἀποκαλύψει δῆλη τὴν ἀφελῆ πλάνη τῶν θεωρητικῶν τοῦ κομμουνισμοῦ: Πρὶν ἀκόμη ξεχαστοῦν οἱ δίκες τῆς Μόσχας τοῦ 1935 και μόλις στάθηκε τὸ καθεστῶς στὶς «λαϊκὲς» δημοκρατίες, που τὸν ἔφερναν οἱ ἀγῶνες τῶν κατατόπινος «όρθιδόξων» κομμουνιστῶν, ἀρχισε νὰ περνάῃ απὸ τὸ ἀδώλιο τοῦ κατηγορούμενου δῆλη σχεδὸν η «ἀφρόκρεμα» τῶν ἡγετῶν τῶν κομματῶν. Οι δίκες έρχονται η μία πίσω απὸ τὴν ἄλλη. Πρὶν στεγνώσῃ τὸ μελάνι τῶν θανατικῶν ἀποφάσεων τῆς μιᾶς δίκης, ἀρχίζει καινούργια, που στερεῖ πρόσωπα ὀπωσδήποτε χρήσιμα μέχρι χθὲς ἀκόμη στὴ «νίκη» γιὰ τὴ συντριβὴ τῶν «έχθρῶν» τοῦ λαοῦ. Ποιός θὰ μποροῦσε νὰ πῆ, μὲ ἐλάχιστη λογικὴ και ἀνεπηρέαστο φρόνημα δῆλη οἱ ἀνθρωποί αὐτοὶ που σήμερα ἀποκαλύπτονται σὰν προδότες τοῦ κομμουνισμοῦ, εἶναι δῆλως ἐνοχοὶ τῶν συκοφαντιῶν που τοὺς ἐκτοξεύονται; Ποιὰ ἄλλη αἰτία μπορεῖ νὰ εἶναι απὸ τὸ δῆλη «μεγαλοπρεπὴ» αὐτὴ θεωρία, κατέληξε νὰ γίνη ἔνα ἀπλὸ δργανο τυφλὸ και ἀπαίσιο στὰ χέρια μιᾶς μερίδας μὲ γραφειοκρατικὴ συνείδηση και α-

πάνθρωπο ἐγκέφαλο, που στὴ μανιακὴ τάση της νὰ κρατηθῇ στὴν ἔξουσία ἔχει ἀνάγκη νὰ τραφῇ απὸ τὶς ἴδιες της τὶς σάρκες;

Τριάντα χρόνια κομμουνιστὶ κοῦ πειραματισμοῦ ἀρκεσαν γιὰ νὰ δείξουν δῆλη οἱ ἐπαγγελίες τῶν πρώτων ὄραματιστῶν θεωρητικῶν ἔμεναν γράμμα κενὸ στὰ χέρια τῆς ἐφημοσύνης πολιτικῆς τῶν Μπολσεβίκων. Τὰ ἱερὰ κόκκαλα τοῦ Μάρκου πολλὲς φορὲς θὰ ἔτριξαν κάτω απὸ τὸ βαθὺ χῶμα που τὰ σκεπάζει. Η σκιὰ τοῦ Κρεμίλιου θὰ ἐμποδίζῃ τὸ λείψαντο τοῦ Λένιν νὰ δῆλη τὸ ἔργο τῶν «όρθιδόξων» συνεχιστῶν. Καὶ τὸ φάντασμα τοῦ Τρότσκου θὰ καγχάζῃ στοὺς νυχτερινοὺς του περιπάτους. Η σταλινικὴ «γραφειοκρατία» ὥρισμένων ξεπέρασε πολὺ τὶς προσδοκίες του. Δέν ἔγινε ἀπλῶς ή τροχοπέδη τοῦ κομμουνισμοῦ, ἀλλὰ δῆλος ἔτσις δὲ ταφος του.

Πολὺ ὅμως πλανηθήκαμε στὸ διεθνῆ ὄριζοντα ἀναζητῶν τὰς τὰ λάθη μιᾶς θεωρίας που ή η Έλλαδα ζώντας τη τόσα χρόνια αίματηρά τὴν ἔχει ύποπτη σὲ δῆλο τὸ μεγαλειώδες της ὄργιο. Εύτυχημα ὅμως εἶναι πώς αὐτὰ δῆλα τὰ λάθη, βοήθησαν μιὰ ωρα ἀρχήτερα τὸν πικραμένο μας τόπο νὰ βρῇ τὴν ἡσυχία του. Αφού στέρησαν τὸν ἐλληνικὸ κομμουνισμὸ πρώτα απὸ τὸν τελευταίους του ὀπαδούς τῶν πόλεων, ἀφού κλόνισαν τὸ ἡθικὸ δόσων εἶχαν, απὸ τοὺς στρατιώτες τοῦ Δ. Σ., γέμισαν τὸ ἀντεθνικό τους στρατόπεδο μὲ πλήθος ρωγμὲς και ἀδυναμίες απὸ δῆλου σφήνωσε τὶς δυνάμεις του ὁ ἐλληνικὸς στρατὸς και ὁ ἐλληνικὸς λαὸς τὸ μεγάλο του ὅγκο, γιὰ νὰ τινάξῃ ψηλὰ τὰ σχέδια μιᾶς συνωμοσίας χωρὶς ιδεολογικὰ και ἡθικὰ δάκρυα. Γιατὶ μὲ τέτοια μόνο ἐφόδια κατέβηκαν στὸν ἔνοπλο ἀγῶνα οἱ ἀγαθοὶ μας κομμουνιστές. Τώρα τὶ θέλουν ύστερα απὸ τὴν περιφανή τους ἀποκάλυψη νὰ ἀποκομίσουν; Νὰ καθήση ὁ ἐλληνικὸς λαὸς ἐπὶ δύο ζυγῶν απὸ τὰ σύνορα τῆς Αλβανίας μέχρι τὴν εἰσοδο τῆς Ελληνικῆς Βουλῆς γιὰ νὰ τοὺς χειροκροτήσῃ ἀνερχομένους; Ταπεινοὶ δοῦλοι τῶν ἀπαιτήσεων μιᾶς φυλετικῆς ἀνάγκης, σὲ στιγμὲς που ἀκόμη δὲν ἔσβησε η ἀνάμνηση τοῦ γερμανικοῦ ρατσισμοῦ, δὲν ἔχουν σήμερα πιὰ νὰ ἐπιδείξουν καμμιὰ ἐκδήλωσή τους ἐλληνικὴ η καμμιμένη γιὰ χάρη τοῦ ἐλληνικοῦ λαοῦ. Δέν ἔχουν καμμιὰ ἐκδολογία νὰ μᾶς ἐπιδείξουν. Απὸ τὸν ἀπολογισμὸ τους δὲν μένουν παρὰ αἷμα και δάκρυα. Καταστροφὴ και ἔρημωση. Τάφοι και ἐρείπια. Καὶ 28 χιλιάδες μικρὰ παιδιά, μακριὰ απὸ τὴν οἰκογενειακή τους θαλπωρή, περιφερόμενα σὲ ένες χώρες, μὲ τὴν πικρία ζωγραφισμένη στὰ μικρὰ και ἀθώους πρόσωπα.

«Ἄσ μᾶς ἀφήσουν ἐπὶ τέλους οἱ «έγγενεῖς» μας γείτονες και οἱ ἀφελεῖς φωνασκοί τους νὰ κανονίσουμε τὰ τοῦ οἴκου μας. Σὲ καμμιὰ ἐλληνικὴ καρδιὰ δὲν ύπάρχει θέση γιὰ τὶς ἐπαγγελίες τοῦ κομμουνισμοῦ. Καὶ στὸ ἐλληνικὸ κοινοβούλιο δὲν ἔχουν θέση οἱ ἀντιπρόσωποι τοῦ σλαβισμοῦ

άντιλησή του κατάλληλους ἐκ προσώπους τοῦ φρονήματός του. Αρχισαν κιόλας οἱ περιοδικῶν, ύστερα θ' ἀρχίσουν νὰ ξεδιπλώγονται στοὺς τοίχους και οἱ φωτογραφίες τους. Πλήθος κόμματα και πρόσωπα θὰ διαμφισθήσουν τὴν καλὴ νίκη που θὰ τοὺς φέρῃ στὸ ἐλληνικὸ κοινοβούλιο. Πλήθος κόμματα εἰπαμε, ἀλλὰ ξεχάσαμε στὴ ρύμη τοῦ λόγου μας δῆλη λειπούν και μερικὰ κόμματα τῆς «ἄκρας ἀριστερᾶς». Η σειρὴνα τοῦ Βισίνσκου θὰ δρῆ πάλι ἀφορμὴ στὶς πολυεθνεῖς αἰθουσές τοῦ Ο.Η.Ε. νὰ θυμηθῇ δῆτι στὴν Ελλάδα δὲν ύπάρχει ἐλευθερία, ύπονομούντας φυσικὰ τὴν ἐλευθερία τῶν δορυφόρων.

Ο καλλιέλαδος ἐπίτροπος τῆς Σοβιετικῆς Ρωσίας θὰ ξοδέψῃ δῆλη τὴ ρητορική του δεινότητα, δῆλο τὸ θεωρητικό του ὀπλισμὸ γιὰ νὰ δρῆ η «έπιχειρήματα» πείθοντα τὴ σεβαστὴ όμηγυρη τοῦ Ο.Η.Ε. δῆτι έκεινοι κατά τη Νοτιοανατολικὴ Εύρωπη στραγγαλίζεται τὸ φρόνημα μερικῶν καθαροσίμων ιδεολόγων τοῦ Μαρξισμοῦ. Εκεῖ μερικὰ πρόσωπα θὰ μειδιάσουν, μερικὰ θὰ συνωφρωθοῦν και οἱ «Έλληνες ἀντιπρόσωποι» θὰ δρᾶται η «άγανακτήσουν. Θὰ άγανακτήσουν δένδραια μένοι μερικοὶ πρόσωποι θὰ μειδιάσουν, μερικὰ θὰ συνωφρωθοῦν και οἱ «Έλληνες ἀντιπρόσωποι» θὰ δρᾶται η «άγανακτήσουν. Θὰ άγανακτήσουν δένδραια μένοι μερικοὶ πρόσωποι θὰ μειδιάσουν, μερικὰ θὰ συνωφρωθοῦν και οἱ «Έλληνες ἀντιπρόσωποι» θὰ δρᾶται η «άγανακτήσουν. Θὰ άγανακτήσουν δένδραια μένοι μερικοὶ πρόσωποι θὰ μειδιάσουν, μερικὰ θὰ συνωφρωθοῦν και οἱ «Έλληνες ἀντιπρόσωποι» θ

Η ΝΙΚΗ ΤΗΣ ΚΟΝΙΤΣΗΣ



Ἐπὶ τῇ ἐπετείῳ τῆς μάχης τῆς Κονίτσης ἔγένετο κατάθεσις στεφάνου εἰς τὸν "Αγνωστὸν στρατιώτην, παρουσίᾳ πλήθους κόσμου καὶ τῶν μετασχόντων εἰς ταύτην ἀξιῶν". Διακρίνεται ὁ ἥρως τῆς Κονίτσης Κ. Δόβας.

ΙΣΤΟΡΙΚΑ

Η ΥΠΟΓΡΑΦΗ ΤΟΥ ΘΕΟΥ

Ο θεὸς παιδιά μου ἔβαλε τὴν ὑπορφή του γιὰ τὴν ἐλευθερία τῆς Ἑλλάδος. Κι' ἔνας θεὸς δὲν τὴν πέρνει ποτὲ πίσω, ἔλεγε ὁ Κολοκοτρώνης.

ΤΟ ΣΟΥΛΙΩΤΙΚΟ ΞΥΡΙΣΜΑ

Οι Σουλιώτες ξυρίζοταν ὅχι μόνο χωρὶς σαπούνι, ἀλλὰ καὶ χωρὶς νερό. Κάποιος πολεμιστὴς στὸ Ναύπλιο δὲν ἔδιδε τὸν τρόπο αὐτοῦ τοῦ ξυρίσματος, εἶχε ἀκούσει ὅμως, ὅτι τὸ Σουλιώτικο ξύρισμα ἦταν σύμβολο ἡρωϊσμοῦ.

—Τὶ ξύρισμα θέλεις, τὸν ωτῆσε μιὰ μέρα ὁ μπαρμπέρης.

— Σουλιώτικο, τοῦ εἶπε.

Ο μπαρμπέρης τοῦ ἀνασήκωσε λίγο τὸ κτφάλι, ἔπιασε στερεὰ τὴν μύτη καὶ τράβηξε τὴν πρώτη ξυραφιά.

Ο ἀφελῆς πολεμιστὴς δαγκώθηκε, γιὰ μὰ μὴν ξεφωνήσῃ, στὴ δεύτερη ξυραφιὰ ὅμως δὲν μπόρεσε νὰ κρατηθῇ.

— Ἀκου εἶπε στὸν μπαρμπέρη, ἔγὼ δὲν εἶμαι μέσα ἀπὸ τὸ Σουλί, εἶμαι ἀπὸ ἕνα γειτονικὸ χωριό.

ΤΟ ΡΑΒΔΙ ΤΟΥ ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ

Παιδιά μου, εἶπε ὁ Κολοκοτρώνης στὰ παλληκάρια του, κάποια μέρα ἐνῷ πολιορκοῦσαν τὸ Παλαμήδι, τὸ βλέπετε αὐτὸ τὸ Κάστρο τὸ ψηλό, θὰ ρίξω τὸ ραβδί μου μέσα καὶ σεῖς θὰ πάτε νὰ μοῦ τὸ φέρετε.

Καὶ πραγματικὰ πέταξε τὸ ραβδί του πρὸς τὴν διεύθυνσι τοῦ Παλαμηδίου καὶ τὰ παλληκάρια του, ἀκράτητα ὠμοισαν καὶ τὸ κατέλαβαν.

ΟΧΙ ΒΟΥΛΓΑΡΟΣ

Ο ἀλησμόνητος καὶ ἡρωϊκὸς ἀθλητὴς τοῦ Ἀρεως Κολωνιάρης, ἐνοσηλεύετο μὲ δυὸ τραύματα στὸ νοσοκομεῖο τῆς Ναούσης ὅταν ἔγινε ἡ ἐπίθεση τῶν συμμοριῶν.

Μὲ τὸ αὐτόματο τὸν ἐπλησίασε δὲ ληστοσυμμορίτης Γεωργιάδης, πρώην συνάδελφός του εἰς τὸν ἀθλητισμὸν καὶ τὸν ἀνεγνώρισε. Ἔκει ἡκούσθη ὁ ἔξῆς διάλογος;

— Γιατὶ δὲν ἀνέβηκες συναγωνιστὴ στὸ δουνό;

— Γιατὶ εἶμαι "Ελληνας καὶ ὅχι Βούλγαρος!"

Αὕτη τὴν ἀπάντησι τὴν ὄλιγόλεξο, τὴν ἐπιγραμματικὴ, ἔδωσε εἰς τὸν δῆμο τὸ νέος Διάκος.

ΓΥΡΝΑΕΙ Ο ΝΙΚΗΤΗΣ

Γυρνάει ἀπόψε ὁ Νικητῆς
διπλοστεφανωμένος
στόνα του χέρι πληγὲς κρατᾷ
στᾶλλο τὸ δεκανίκι
· ξωπίσω του ἔρχονται γοργὲς
· ή Λευτεριὰ κι' ἡ Νίκη
Γυρνάει ἀπόψε ὁ Νικητῆς
μπαρουτοκαπνισμένος
στὸ μπρούντζινό του πρόσωπο
σκορπιέται χάλκινη χαρὰ
σὰ σκέφτεται πῶς θὲ νὰ βρή
μιὰ στοργικὴ ἀγκαλιά...

ΣΩΤΗΡΑΣ ΛΟΥΗΣ
Πηγαδάκια—Κυνουρίας.

Μεγάλη Νίκη 'Γνοικομόμηνος'

μπόρα πέρασε πιά. Ἡρθε ἡ γαλήνη κι' ἀπλωσε τὰ φτερά της πάνω ἀπὸ τὴν χώρα τὴν πολυθασανισμένη.

Ἐκεῖ ποὺ πρὶν ὁ τόπος ταράζονται ἀπὸ τὴν ἀντάρα τῆς μάχης καὶ τὰ κλάματα κι, οἱ δύναμι δονούσαν τὴν ἀτμόσφαιρα, σήμερα ἀκούγονται οἱ φωνὲς τοῦ γεωργοῦ, ποὺ ἀσχολεῖται μὲ τὰ εἰρηνικά του ἔργα, καὶ τὰ χαρούμενα ζεφωνητὰ τῆς παιδιάστικης ζωῆς, ποὺ ἱσυχά τώρα χαίρονται τὴν ζωὴν τους, ἀπαλλαγμένη ὅπ' τὸ δραχνὰ τοῦ Σλαυτικοῦ παιδομαζόματος. Ο ἔχθρὸς ἐλλειψε πειά ἀπὸ τὴν μέση, καὶ μετὰ ἀπὸ τὸ μάθημα ποὺ τοῦ δόθηκε πιστεύομε πῶς δὲν θὰ θελήσῃ νὰ μᾶς ξαναενοχλήσῃ.

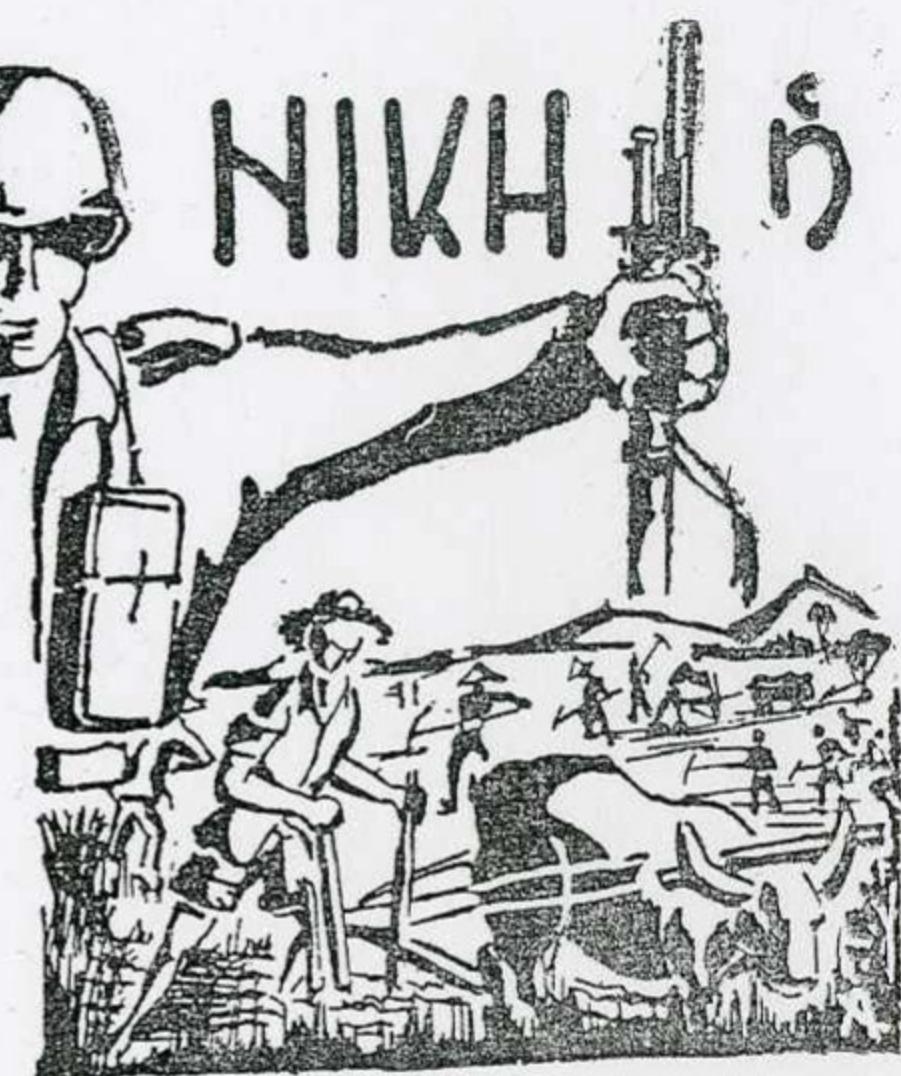
Δὲν λέμε ὑποφέραμε ἀρκετά. Τὰ παιδιά μας, οἱ ἀετοὶ τῆς Ρούμελης, οἱ λεβέντες τοῦ Μωρᾶ καὶ τῆς Μακεδονίας, οἱ γενναῖοι ἀκρίτες τοῦ Βορρᾶ καὶ τοῦ Νότου, προσέφεραν τὶς ζωές τους θυσία στὸν δικὸ τῆς Πατρίδος.

Γονεῖς ἔχασαν τὰ βλαστάρια τους, καὶ νηοὶ τοὺς προστάτες τους, καὶ τὰ μετώπισθεν κι' αὐτὰ προσέφεραν θυσίες.

Ολοι, κάθε ψυχὴ ποὺ ἐπάλλετο ἀπὸ Ελληνικοὺς παλμοὺς ἔγινε τὸ ἀμόνι, πάνω στὸ δόποιον σφυρολατήθηκε ἡ πίστις γιὰ τὴν Νίκη καὶ τὴν διατήρησιν τῆς ἀξίας τῆς φυλῆς μας.

Μὰ τώρα δὲν ἀπαιτοῦνται αἰμάτινες σπονδές, οὔτε νὰ καθόμαστε καὶ νὰ θρηνοῦμε μπρὸς ἀπὸ τὰ ἐρείπια ποὺ ἐδημιούργησαν οἱ ξενόδουλοι πράκτορες τοῦ Κρεμλίνου.

Χρειάζεται δουλειά! Δουλειὰ σκληρὸν ἀπὸ δῆλους. Δὲν πρέπει νὰ λογαριάσουμε τοὺς νέους κόπους καὶ θυσίες ποὺ ἀπαιτοῦνται. Ἐχουμε περάσει μεγαλύτερες μπόρες κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς τρισχιλιόροντης ιστορίας μας καὶ ὅμως, ποτὲ δὲν λιγύσαμε. Ἀλλωστε μᾶς τὸ προστάζουν οἱ ἥρωες νεκροί μας, ποὺ ἐθυσίασαν τὴν ζωὴν τους, καὶ οἱ τόσοι ἄλλοι ποὺ προσέφεραν μεγαλύτερες θυσίες, ἀπὸ δῆσες χρειάζονται σήμερα γιὰ τὴν ἀξιοποίησιν.



τῆς Νίκης αὐτῆς.

Οπως εἴπαμε καὶ παραπάνω, τὸ μένο ποὺ χρειάζεται σήμερα είναι δουλειά. Άν ρίξουμε μιὰ ματιὰ γύρω μας, θὰ δοῦμε πῶς οἱ καταστροφὲς είναι τεράστιες ὑπάρχουν χιλιάδες χωριά ποὺ κάπκαν ἀπὸ τὸ προδοτικὸ χέρι, χιλιάδες γεφύρια ἀνατιναγμένα, δρόμοι κατεστραμένοι κι' ἀγροὶ ἀσπαρτοί. Όλα αὐτὰ γιὰ νὰ ξαναγεμίσουν ζωὴ κι' ὁ τόπος μας νὰ πάρη τὴν παληὰ του εἰρηνικὴ καὶ εύτυχισμένη δψι χρειάζονται χέρια.

Καὶ τὰ χέρια ὑπάρχουν, είναι κείναι τὰ ἴδια ποὺ χάλκεψαν τὴν νίκην τῶν ὅπλων, αὐτὰ ποὺ θὰ ξαναχαρίσουν καὶ δεύτερη ἔξισου σημαντικὴ νίκη τὴν νίκην τῆς ἀνασυγκροτήσεως.

Χεροπιασμένοι δόλοι δόσοι πιστεύομε στὸν Ελλάδα μας, θὰ βαδίσουμε τὸν δρόμο τῆς ἀνορθώσεως, θὰ κλείσουμε βαθειὰ στὴν ψυχὴ μας, τὰ δάκρυα, τοὺς ίδρωτες καὶ τὶς θυσίες, θὰ διατηρήσουμε ζωηρὴ τὴν ἀναμνησι τῶν Ἡρώων μας, καὶ θὰ παραδειγματισθοῦμε ἀπὸ αὐτούς, καὶ μὲ πίστη καὶ αἰσιοδοξία θὰ ἀτενίσουμε πρὸς τὸ Μέλλον ποὺ ἀνατέλει ρόδινον καὶ χωρὶς νὰ σκιάζεται ἀπὸ οἰονδήποτε κίνδυνο γιὰ μιὰ ΕΛΛΑΣ ΤΡΑΝΗ κι' ΕΥΤΥΧΙΣΜΕΝΗ

A—ε



ΠΛΟΥΣ ΠΡΟΣ ΤΟ ΚΑΘΗΚΟΝ

Βρισκόμαστε στά μέσα 'Ιανουαρίου τού 1947.

'Η μάχη τής Κονίτσης είχε λήξει. 'Ο κομμουνιστοσυμμοριτισμός είχε σπάσει τά μούτρα του έπάνω είς τὸ γρανίτινο στήθος τῶν γενναίων ύπερασπιστῶν τῆς πόλεως.

'Ηταν ἡ πρώτη φορὰ ποὺ ὁ συμμοριτισμὸς ἐτόλμησε νὰ ἀναμετρηθῇ κατὰ μέτωπον μὲ τὸ γενναῖο στρατό μας, ἀφήνοντας πρὸς στιγμὴν τὴν τακτικὴν τοῦ κλεφτοπολέμου καὶ τοῦ πλιατσικολογήματος. Τὸ τόλμημά του ὅμως αὐτὸ τὸ ἐπλήρωσε μὲ ποταμοὺς αἴματος. 'Η ἀποτυχία καὶ ἡ ἥττα του ἀκριβῶς αὐτή, τὸν ἔκανε νὰ ἐνεργήσῃ καὶ πάλι σποραδικὰς ἐπιδρομὰς κατὰ τῶν παραμεθορίων χωρίων καὶ κωμοπόλεων, χρησιμοποιῶντας τὴν Ἀλβανίαν ὡς ὁρμητήριο. 'Ημουν ναυτολογημένος τότε στὸ ναυαγοσωστικὸν «Ἄγιος Γεώργιος», ποὺ εὐρίσκετο στὸν λιμένα τῆς Κερκύρας, γιὰ νὰ τὸν ἐκκαθαρίσῃ ἀπὸ τὰ ἐναπομείναντα ναυάγια τοῦ τελευταίου πολέμου. Μαζύ μας εὐρίσκετο τὸ ἀνθυποθρυχιακὸν «Βασιλεὺς Γεώργιος Β'» καὶ ἡ ἀκτοφυλακίδα «Πορταριά». Τὸ πρῶτο (λόγω τῶν γεγονότων) ἦτο ἀπησχολημένον μὲ τὴν μεταφορὰν στρατιωτικῶν ἑφοδίων, ἐνῷ τὰ ἄλλα δύο σκάφη περιπολεῦσαν νυχθημερόν, φρουρῶντας τὶς ἀκτὲς ἀπὸ ἐνδεχομένην μετακίνησιν καὶ ἑφοδιασμὸν συμμοριακῶν τμημάτων ποὺ δροῦσαν βορείως τῆς Ήγουμενίτσης. Ζούσαμε ὅλοι εἰς μίαν ἀτμόσφαιραν ἑθνικῆς ἔξαρσεως καὶ λύπης συγχρόνως, διότι δὲν μπορούσαμε νὰ προσφέρουμε καὶ ἔμεις κατὶ στὸν τιτάνιο αὐτὸν ἀγῶνα ποὺ ἐμάχητο δόλοκληρος ὁ Ἑλληνισμός. 'Ο πόθος μας ὅμως αὐτὸς δὲν ἄργησε νὰ ἐκπληρωθῇ, καὶ ἴδου πῶς:

Εἶχαμε ἐργασθεῖ ὅλην ἐκείνη τὴν ἡμέρα πολὺ σκληρὰ διότι τὸ ναυάγιο είχε πολλὰ ρύγματα καὶ ἡ ἀνέλκυσις του μᾶς παίδευε ἐδόμαδες δόλοκληρες. Τὰ μεσάνυχτα, μετὰ ἀπὸ δεκαεπτὰ ὥρων συνεχῆ ἐργασία σταματήσαμε γιὰ νὰ ξεκουρασθούμε λίγο. Δὲν ἄργησαμε δὲ νὰ ἀποκοιμηθούμε. Θὰ είχε περάσει ἀρκετὴ ὥρα ὅταν ἀκούσα τὴν φωνὴ τοῦ λοστρόμου:

—«Σήκω Γιώργη» μοῦ εἶπε, «σὲ πέντε λεπτά φεύγουμε γιὰ ταξείδι».

—«Ποὺ θὰ πάμε ρὲ Παναγιώτη τέτοια ὥρα; τὸν ἐρώτησα, μήπως ἔχουμε κανένα κελεπούρι πάλι; »Ασε με νὰ κοιμηθῶ, κι' είμαι πτώμα».

—«Σήκω, μοῦ λέει, ήρθε σῆμα ἀπὸ τὴν Βάσι, δὲν πρέπει ν' ἀργούμε».

Γιὰ νὰ ἔρθει σῆμα ἀπὸ τὴν Βάσι κάτι τὸ ἔκτακτο θὰ συνέβαινε, εἶπα μέσα μου. Πετάχτηκα ἀμέσως ἀπὸ τὴν κουκέτα, φόρεσα τὰ ρούχα μου καὶ βγῆκα στὸ κατάστρωμα.

—Ο ούρανὸς είχε ἔνα γκριζωπὸ γρῶμα ἀπὸ τὴν ὄμιχλη καὶ ἀπὸ τὸ διάχυτο φῶς τοῦ φεγγαριοῦ.

Σὲ λίγο ὅλο τὸ πλήρωμα είχε μαζευ-

τεῖ στὸ κατάστρωμα δταν ἥλθε καὶ ὁ καπετάνιος τυλιγμένος μὲ τὸν ἐπειδύτη του ἔχοντας κατεβασμένο τὸ καπέλλο του μέχρι τ' αὐτιά. Μιὰ σιωπὴ ἀπλώθηκε.

«Παιδιά, μᾶς εἶπε, φεύγουμε σὲ λίγα λεπτὰ γιὰ μιὰ ἀποστολὴ ποὺ εἶναι ἐπικίνδυνη. Πλάμε νὰ σώσουμε τ' ἀδέλφια μας ποὺ κινδυνεύουν νὰ πιαστοῦν αἱχμάλωτοι ἀπὸ τὸν συμμορίτης. Πιστεύω ὅλοι νὰ κάνετε τὸ καθῆκον σας.»

Διαλυθήκαμε πηγαίνοντας ὁ καθένας στὴν θέσι του. ἐνῷ ὁ καπετάνιος ποὺ εἶχε ἀνεβεῖ στὴν γέφυρα, ἔδιδε μὲ τὸν τηλέγραφο:

«Εἰς τάξιν ἀπάρσεως» καὶ σὲ λίγο «μόλις κάδους» «βίρια τὴν ἄγκυρα.»

Η καδένα τῆς ἄγκυρας, μέσα σὲ σύννεφα ἀτμοῦ ποὺ ἀφηνε τὸ βίντσι, ἀνέβαινε σιγά-σιγά γιὰ νὰ χαθῆ μέσα στὰ σπλάγχνα τοῦ πλοίου

—«Νέτσο πλώρα» ἀκούστηκε ἡ φωνὴ τοῦ λοστρόμου.

—«Νέτσο πρύμα» ἀντήχησε σὰν ἥχω ἡ φωνὴ τοῦ ναύτου τῆς πρύμνης.

Ἐδῶ ἂς μοῦ ἐπιτραπῆ ν' ἀποτίσω φόρο τιμῆς στὸν ναύτο αὐτὸς ὁ ὅποιος ἀκριβῶς μετὰ ἀπὸ ἕνα χρόνο ἐπεφτε στὰς ἐκκαθαριστικὰς ἐπιχειρήσεις τῆς Πελοποννήσου ἔξω ἀπὸ τὸν Κόρινθο ὅπου υπηρετοῦσε σὲ μιὰ ἀπὸ τὰς ἡρωϊκὰς μονάδας τῆς ΙΧ Μεραρχίας. Αγαπητὲ καὶ ἀξέχαστε Ἀνδρέα Μαυράκη ἃς εἶναι ἐλαφρὸ τὸ χωμα ποὺ σὲ σκεπάζει. Τὸ παράδειγμά σου θὰ μᾶς δόηνε πάντα.

Τὸ καράβι μας ἐλεύθερο πιὰ ἦτο ἓτοιμο νὰ ὑπακούσῃ εἰς κάθε διαταγὴ τοῦ κυθερνήτου. Ανέβηκα στὴν γέφυρα τὴν ὥρα ποὺ ὁ καπετάνιος ἔδιδε ἀπὸ τὸν φωναγωγό τό:

«Πρόσω ἡμιταχῶς».

Σιγὰ σιγὰ τὸ σκάφος κινήθηκε μπροστά, ἀφήνοντας πίσω του ἔνα ἀσπρόαστράκι. «Έτσι φτάσαμε μέσα στὸ λιμάνι ὅπου καὶ σταματήσαμε. γιὰ νὰ πάρουμε ἔνα καΐκι ποὺ θὰ ρυμουλκούσαμε λόγω τῆς μικρῆς του ταχύτητος. Ξημέρωνε ὅταν παραπλέαμε τὴν νῆσο Βίδο καὶ τὸ κάστρο τῆς Κερκύρας θγαίνοντας συγχρόνως καὶ ἀπὸ τὶς σημαδούρες ποὺ ἤσαν τοποθετημένες στὸν δίσυλο ἀσφαλείας. »Ητο ἡ ὥρα τῆς βάρδιας μου καὶ ἀνέλαβα βάρδια στὸ τιμόνι. Χάθηκε πιὰ καὶ ἡ τελευταία σημαδούρα ὅταν δόθηκε ἡ διαταγὴ «Πρόσω πάση δυνάμει». Σὰν δελφίνι τὸ πλεούμενό μας ἔσκιζε τὴν θάλασσα ἐνῷ τὸ καΐκι ἀπὸ πίσω ἀκολουθοῦσε σὰν πιστὸ παιδὶ τὴν μητέρα του στὸ τρέξιμο. Σὲ λίγο ἦρθε μέσα στὴν τιμονιέρα καὶ ὁ καπετάνιος λέγοντας: «Κακὸ μεγάλο βρῆκε τὴν χώρα μας, Γιώργο, ἀκοῦς νὰ σκοτώνῃ ὁ γυιὸς τὸν πατέρα. ὁ ἀδελφὸς τὸν ἀδελφό, νὰ παίρνουν τὰ παιδιά μας οἱ κακούργοι γιὰ νὰ τὰ ἀλλαξιπιστήσουν! Θυμάμαι τὰ ἴδια πράγματα ὅταν κάναμε τὴν ἐκκένωσι στὴν Θράκη μας ὅταν στὸ πρῶτο παγκόσμιο πόλεμο κυνηγούσαν

τοὺς δικούς μας Βούλγαροι».

—Καπετάνιος Αλέκο, τοῦ λέω, θὰ ἔλθῃ ἡ ὥρα ποὺ θὰ ἐκδικηθοῦμε γιὰ τὰ ἐγκλήματά τους αὐτά.

Σωπάσαμε κι' οι δυό. 'Ακουγότανε μόνο ὁ θόρυβος τῆς μηχανῆς ποὺ συνετάραζε δόλοκληρο τὸ σκάφος. Τὶς σκέψεις μας διέκψει ἡ παρουσία τοῦ πολεμικοῦ μας «Β. Γεώργιος Β'» τὸ ὅποιον ἦτο ἀγκυροθολημένον ἀπέναντι ἀπὸ τὴν ἀκτὴ προστατεύοντας μὲ τὰ κανόνια του ἀπὸ ἐνδεχόμενη ἐπίθεσι, τὸν πληθυσμὸ τῶν παραμεθορίων χωριών ποὺ εἶχε μαζευτεῖ στὴν Σαγιάδα, ἀπ' ὅπου θὰ τοὺς παίρναμε γιὰ νὰ τοὺς μεταφέρουμε στὴν Κέοκυρα. "Οσο πλησιάζομε διακρίθηκαμε δύο καθαρώτερα τὸ συγκεντρωμένο πλήθος ποὺ ἡ μανία τῶν συμμοριτῶν εἶχε διώξει ἀπὸ τὰ σπίτια του τὰ ὄποιοι σφῆσε στὸ ἔλεος τοῦ Θεοῦ μὴ ξέροντας πότε θὰ τὰ δημιουρία τοῦ πλησιάζομε περὶ τὰ δύο μίλια, τὸ σκάφος μὲ ἡλατωτούνη ταχύτητα πλησίαζε ὁλοένα τὴν ἀκτή.

—«Κράτει ἡ μηχανὴ» διεβιβάσθη ἡ διαταγὴ στὸ μηχανοστάσιο.

—«Κράτει» ἀκούστηκε σὰν ἀντίλαλος ἡ φωνὴ τοῦ μηχανικοῦ.

Τὸ σκάφος προχώρησε λίγο ἀκόμη. «Φούντο τὴν ἄγκυρα». Μ' αὐτὸς τὸ παράγγελμα ἀμολύσαμε καὶ τὸ καΐκι τὸ ὄποιο εἶχε δάλει μπροστὲ τὴν μηχανὴ του καὶ ἐπλησίασε τὴν σκάλα, ενῷ ἐμεῖς περιμέναμε μὲ ἀγωνία τὴν ἐπιβίβασι τῶν προσφύγων.

—«Πρώτα οι γυναίκες μὲ τὰ μωρά, υστερα τὰ παιδιά, οἱ γέροντες καὶ τέλος οἱ ἀνδρες» ἀντήχησε ἡ φωνὴ τοῦ καπετάνιου ἀπὸ τὸν τηλεβούσα.

Σὲ μιὰ ὥρα τὸ καράβι μας εἶχε γεμίσει. Σ' ὅλο αὐτὸς τὸ διάστημα τὸ περιπολικὸ ἀλώνιζε τὴν γύρω περιοχὴ ἔτοιμος νὰ ματαιώσῃ κάθε ἐνδεχόμενη ἀπόπειρο τῶν ληστανταρτῶν. Εἴμεθα ἀγκυροβόλημένοις ἀκριβῶς ἀπέναντι ἀπὸ τὸ Ἀλβανικὸ ἔδαφος, τὸ δὲ φυλάκιο ποὺ ἦτο εἰς τὴν κορυφὴ τοῦ βουνοῦ ἀπεῖχε ἀπὸ ἑμάς περὶ τὰ τρία μίλια.

Δὲν θὰ ξεχάσω ποτὲ τὸ πλήθος ἐκείνο τῶν ἀνθρώπων, στιβαγμένο δένας ἐπάνω στὸν ἄλλον μὲ τὰ μωρὰ στὸ δυνζί τῶν μαννάδων των, ποὺ προσπαθούσαν μ' αὐτὸν τὸν τρόπον νὰ τὰ κάνουν νὰ ξεχάσουν τὸ κρύο, τὴν θάλασσα, καὶ τὴν βροχὴ ποὺ εἶχε ἀρχίση νὰ διναμώνῃ. Βάλλαμε στὸ σαλόνι τῆς πλώρης, καὶ στὴν πρύμνη τοὺς ἔχοντας τὴν μεγαλυτέραν ἀνάγκην. Οἱ ὑπόλοιποι βολεύτηκαν δόπως ἐπάνω στὸ κατάστρωμα καὶ στὸ σπιράγιο τῆς μηχανῆς. Δώσαμε τὰ ἀδιάβροχά μας καὶ ὅσα ρούχα μᾶς περισσεύσαν σ' αὐτοὺς ποὺ δὲν μπόρεσαν νὲ περισσώσουν τίποτα καὶ ησαν ήμιγυμνοι. Εἶχαμε ξεχάσει τὴν ταλαιπωρία καὶ τὸ δικό μας ξεγῦχτι μπροστὰ στὸ δράμα αὐτῶν τῶν ἀνθρώπων οἱ ὄποιοι ὡς ἐκ (Συνέχεια σὲ τὴν σελίδα 26).