

ΑΝΑΜΟΡΦΩΣΙΣ

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΟΥ Α' ΤΑΓΜΑΤΟΣ ΣΚΑΠΑΝΕΩΝ

‘Η Έλλας τὸ 1948 ἀγωνιζομένη κατὰ τοῦ σλαυοκομμουνισμοῦ στήνει νέας Θερμοπύλας. (26)

ΕΤΟΣ 1ΟΥ - ΑΡ. ΦΥΛΛΟΥ 18

ΔΙΕΥΘΥΝΕΤΑΙ ΑΠΟ ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗ ΕΠΙΡΟΠΗ

Σ. Τ. Γ. 902B. ΣΑΒΒΑΤΟΝ 18 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 1948

ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΔΡΧ. 500

ΠΩΣ ΠΑΡΟΥΣΙΑΖΕΤΑΙ Ο ΚΟΜΜΟΥΝΙΣΜΟΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΛΛΑΣ

ΤΟΥ Άνδρού κ. Β. ΤΣΙΜΙΚΑΛΗ

Σήμερον είς τὴν Ἑλλάδα μας ἔχει ἐνσκήψει κατὰ πρωτοφανῆ τρόπον μία θεωρία, ὁ Κομμουνισμός, ἢ ὅποις, καθὼς ἐφαρμόζεται εἰς τὸν τόπον μας — φαινεῖται τοῦτο παράδοξον; Θὰ τὸ ἀποδείξω — εἶνε παραπολὺ καθυστερημένη.

Γενικῶς ὁ Κομμουνισμὸς παρουσιάζεται μὲ τὴν μορφὴν τοῦ ρεαλισμοῦ, δηλαδὴ τῆς πραγματικότητος, ἐνώ εἰς τὴν οὐδίσιαν εἰνὲ φρικτή φαντασίασις καὶ φρικτὸς ωμαντισμός. Πρέπει νὰ δημιουργηθοῦν θύματα, μάρτυρες διὰ τὴν ἐπικράτησιν τῆς γιμαίρας αὐτῆς. Πρέπει οἱ ὄπαδοι τῆς νὰ κάμουν ὑπομονήν, νὰ ὑποστῶνται θυσίας, τὰς ὅποιας θὰ ποοκαλέσουν, κατὰ κανόνα, οἱ ἀρχηγοί, ὡστε νὰ δημιουργηθοῦν οἱ ἥρωες ὁδηγοί. Εἰς τὸν τόπον μας αἴφιντοι τοιῦτοι αἰμοσταγεῖς ἥρωες ἐδημιουργήθησαν — φρίκη — οἱ Μπουρδῆς, Μονεδᾶς καὶ Σία, ὁ καπετάν Μάρκος.

“Υστερα ἀπὸ μακροὺς τοιούτους ἀγώνας φόνων καὶ δηῶσεων καὶ ἔθελουσίων διώξεων, οἱ ὄποιαι θὰ ουνδεύσωνται μὲ τὴν ἐπίδιωξιν γενικῆς ἐξαθλιώσεως τῆς Χώρας, τί θὰ συνέβαινε; Μία μεγάλη ἀπογοήτευσις. Η θεωρία, διὰ τὴν ὄποιαν ἔγιναν τόσοις μάταιοι φόνοι, ἐχύθη τόσον ἀθώον αἷμα ἐγκληματικῶς, δὲν θὰ ἥδυνατο νὰ ἐφαρμοσθῇ. Καὶ ἀπόδειξις; Μὰ η ἴδια ἡ Ρωσία, κοιτὶς τοῦ Κομμουνισμοῦ. Η Ρωσία σήμερον δὲν ἐφαρμόζει Μαρξισμόν, ἀλλὰ ἱμπεριαλιστικήν πολιτικήν. Ετοι ἐξειλήθη ἡ θεωρία εἰς τὴν πρᾶξιν. Οι ἀκραίφενες μαρξισταί, ὁ Τρόσκου, πουριτανὸς ἐρμηνευτής τῆς θεωρίας, κατεδιώγηθη παντοῦ εἰς τὸν Κόσμον καὶ ἐφονεύθη δοκιματικῶς.

Τὸ νὰ λέγεται σοβαρῶς ὅτι ἡ σήμερινὴ ἐμφάνισις τῆς Ρωσίας εἶνε μεταβατικὴ καὶ θὰ παρέλθῃ ἀφοῦ γένη παγκόσμιος Μπολσεβικισμός, εἶνε ἀφέλεια. Διότι καὶ τότε μὲ μαθηματικὸν τρόπον, ὅπως εἰς τὴν Ρωσίαν, εὐθὺς ὡς ἡ θεωρία ἐφηρούσθη, ἥλλαξεν εἰς τὴν πρᾶξιν, τὸ ἴδιον θὰ συμβῇ ὅταν θὰ ἐνωθοῦν «τῆς γῆς σὶ κολασμένοι» καὶ ἀποτελεσθῇ ἡ παγκόσμιος δημοκρατία.

Ἐνας κοινὸς Πρόδεδρος τῶν παγκόσμιων Σοσιαλιτελείαν ἀναμφιβόλως φαντασίων καὶ ωμαστισμούν. Θὰ δυνηθῇ νὰ τὰ συνκράτηση: Εἶνε νόμος τῆς ζωῆς τὰ διάφορα Σοσιετέν νὰ διαφοροποιηθοῦν ἀναλόγως τοῦ κλίματος, τῶν εἰδικῶν συνθηκῶν, τῆς προδιαθέσεως τῶν ἀνθρώπων. Επομένως θὰ υπάρξουν καὶ πώλιν διαφορετικαὶ ὁμάδες ἀνθρώπων: τὰ

“Ἐθνη. Τῶν Σοσιετέν θὰ ἔμενεν ἡ φρικτὴ ἀνάμνησις τῶν φόνων καὶ τῆς ἀναληγησίας διὰ τὴν ἐφαρμογὴν μιᾶς γιμαίρας ἵδεας, τῆς παγκόσμιου δημοκρατίας, ἢ ὅποιας εἶνε ἀδύνατον νὰ ἐφαρμοσθῇ. Δὲν μπορεῖ νὰ συγκρατηθῇ ἡ ἐνότης μιᾶς πολυμελοῦς οἰκογενείας, δγι ἡ ἐνότης τῶν Φυλῶν δλου τοῦ Κόσμου.

Ἄλλ, ὅμως ἡ οὐτοπία αὐτὴ δὲν πρόκειται οὕτε ἐπιτυγμὴν νὰ ἐπικρατήσῃ, οὕτε καὶ οἱ Ρώσοι τὸ πιστεύουν.

ΙΣΤΟΡΙΚΕΣ ΣΕΛΙΔΕΣ

Η ΑΝΑΤΙΝΑΞΙΣ ΤΟΥ “ΜΕΤΧΙ ΜΠΟΥΛΕΝΤ



‘Η Α.Μ. ὁ Βασιλεὺς ὁμιλῶν εἰς τὴν μεγαλειώδη τελετὴν τοῦ Σταδίου πρὸς τοὺς ἀξιωματικοὺς τοῦ Ε.Τ.Α.Ε. Παρ’ Αὔτὸν ὁ Μακαριώτατος Ἀρχιεπίσκοπος κ. Δαμασκηνός.

ΠΡΟΣ ΜΙΜΗΣΙΝ

ΑΙΜΑ ΣΤΟΥΣ ΤΡΑΥΜΑΤΙΕΣ

Ἐκατὸν εἴκοσι πέντε συνδελφοὶ τοῦ 301 Εργοστασίου Βάσεως προσφέρουν τὸ σίμα τῶν τραυματία τοῦ Γράμμου.

‘Η συγκινητικὴ αὐτὴ πράξις τῶν δείχνει τὸν μεγάλον τοῦ Πατριωτισμὸν καὶ τὴν ἐπίγνωσιν τοῦ ἀγώνος, τὸν δόποιον διεξάγει σήμερον ἡ Πατρίς.

Τὸ Γενικὸν Ἐπιτ. Στοατοῦ διὰ τοῦ Στρατιωτικοῦ Τύπου ἐπταίνει τὴν πρᾶξιν αὐτὴν τῶν 125.

Ο ἡρωϊκὸς τραυματίας δὲν μένει μόνος. Η ὑπόλοιπος Ἑλλὰς τὸν παρακολουθεῖ καὶ τοῦ δίνει αἷμα. Τὸ παράδειγμα τῶν 125 τοῦ 301 Εργοστασίου Βάσεως σύντομα θὰ τὸ μιηθοῦν κι’ ἄλλοι.

Μποροῦμε, λοιπόν, νὰ εἰπούμεν διότι τὸ 301 Εργοστάσιον Βάσεως διὰ τῶν ὀπλιτῶν του ὀστῶν συμμετέσχεν ἐνεργώτερον εἰς τὸν ἀφῶνα ἐναντίον τοῦ συμμορτισμοῦ καὶ τῆς ὡργανωμένης προδοσίας, κατὰ τῆς Πατρίδος.

Τὴν Μονάδα αὐτὴ θέτομεν ὡς παράδειγμα πρὸς μίμησιν, δημοσιεύοντας παρακάτω δλα τὸ ὄνοματα τῶν πατοικητῶν

Η ΜΕΓΑΛΗ ΠΛΑΝΗ

Ο ΑΓΝΩΣΤΟΣ ΘΕΟΣ

Μὴ βιαστῆτε νὰ μαντέψετε. Θὰ πέρετε πολὺ ἔξω. Δὲν πρόκειται γιὰ τὸ θεὸ τῶν Ἀθηναίων, μὰ γιὰ τὸ σύγχρονο σωσία του. Αὔτὸν ποὺ προσκυνήσαμε καὶ λατρέψαμε κάποτε, χωρὶς νὰ τὸ δούμε, χωρὶς νὰ τὸν ξέρουμε κακόν. Αὔτὸν ποὺ κλείσαμε μέσα στὸν καρδιά μας. Τὸν κάνωμε ἐδωλό μας. Θυσιάσαμε στὸ βωμό του σὰν τοὺς Ἀρχαίους προγόνους μας. Μὰ ποὶὰ διαφορὰ ἀνάμεσα στοὺς δύο θεοὺς; Πόσο τρομερὴ ἀντίθεση στὴν ἀποκάλυψή τους; Οἱ Ἀθηναίοι πίστεψαν στὸ θεὸ τοῦ φωτός, ποὺ μὲ τὴν ὀλάθητη διαίσθησί τους ἐβλεπαν τὸν ἐρχαμό του. Καὶ τοὺς ἀποκαλύφθηκε δλόλαμπρος στὸ ἀθάνατο μεγαλεῖο του. Ἡταν ὁ θεὸς τῆς ἀγάπης καὶ τῆς ὀλήθειας. Ο κήρυκας τῆς μετανοίας καὶ τῆς συγγνώμης. Ο ὁργός γόνους τῆς Αειπαρθένου. Μὰ ποὶὰ πάντα μπορεῖ νὰ περιγράψῃ τὸ νεώτερο «ἄγνωστο θεό»; Ποιὸς κόκκινος ψρωτόρας, βασιμένος μὲν αἷμα, θὰ τὸν ἀπεικονίσῃ; Ποιὸς χαρτὶ θὰ δεχτὴ ἀπάνω του, χωρὶς νὰ μιανθῇ, τόση δρωμιά; Ποιὸς χειλὶ μποροῦν νὰ δεστομίσουν τὰ τέσσα του ἀνομήματα καὶ ποὶὰ αὐτὶὰ θὰ τὸ ἀκούσουν χωρὶς νὰ κουφαθοῦν;

Αὐτόν, ποὺ μέσ’ ἀπὸ τὸ κακουόλας τοῦ πατριωτισμοῦ τὰ ματωμένα χέρια του ρόδιζαν, σὰν γλυκοχάραμα καλύτερης μερας, αὐτὸν λατρέψαμε δλοι. Αὔτὸν, ποὺ μ’ ὅλη τὴν νεανική μας φλόγα πιστέψαμε γιὰ Μεσσία, νέον Χριστό, ποὺ ἐρόταν νὰ μάς λυτρωστεί.

Μὰ ἡταν ἀδέος ὁ θεός μας. Ἡταν ὁ κήρυκας τοῦ μίσους καὶ τοῦ ἀλληλουσικού. Ο πρώτος θυσιάστηκε, φόρεσ τὸ στεφάνι τῆς αἵματος γιὰ νὰ οώσῃ τὴν ἀνθρωπότητα. Ο δεύτερος τὴν δούλευσε.

Καποτό λυσμένο σίδερο ξερνάνε τὰ ρουθουνία του, μὰ ὁ βόγγος του δὲ μᾶς τρομάζει, γιατὶ εἰνε βόγγος θανάτου.

Γρήγορα τ’ ἀγρίμια καὶ τὰ δρυιά τῶν δουκῶν θὰ κατασπαράξουν τὶς δρωμεόδες σάρκες του. Τὸ τέλος του εἶνε σιμά.

Κι’ ἡ Χώρα μας, ή γαλανομάτα παισθένα τοῦ Αιγαίου, θὰ ξαναζήσῃ μέρες ἐπικού μεγαλείου.

ΛΑΜΠΡΟΠΟΥΛΟΣ
Του Λέχου

ΦΟΡΟΣ ΤΙΜΗΣ

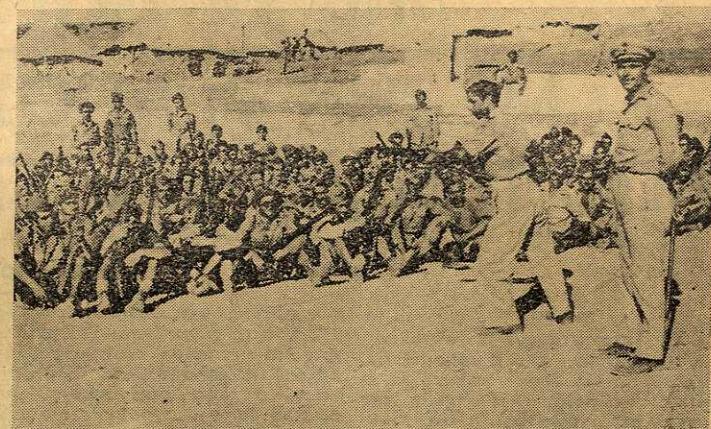
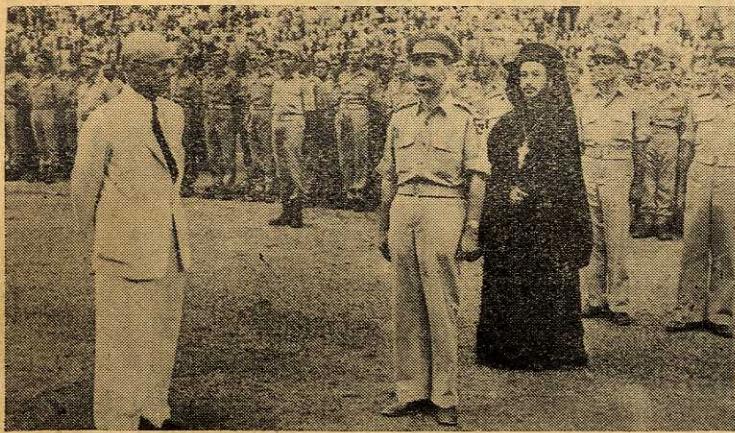
ΕΡΥΘΡΟΣ ΣΤΑΥΡΟΣ

Ο Ερυθρὸς Σταυρὸς ἀποτελεῖ Διεθνή Οργάνωσιν υγειονομικήν καὶ φιλανθρωπικήν, τυγχάνουσα τῆς διεθνούς συμπαθείας καὶ τιμῆς. Ο σκοπός της εἶνε ὑψηλός: να ἔρχεται ἀρρωγός εἰς τοὺς ἔχοντας δολοτικήν θρησκείαν τὸν εἰρήνην καὶ πολέμων. Καὶ ὅταν δὲν είνε μόνον τῶν θεωρητικὸς σκοπός, ὅλα καθιστάται θαυμασία πραγματικότης.

Ο Διεθνής Ερυθρὸς Σταυρὸς πισκεπτηρῶν Ἀδελφῶν, μέγα δὲ κτίριον ἐκπαιδεύσεως Νοσοκόμων μὲ δόλην τὴν βοήθειαν τοῦ Εμπιπλούκη.

Οταν δημος ή νεοελληνική ζωὴ κινδυνεύει: Οταν τὸ ἑλληνικὸν αἷμα ρέει καὶ κινδυνεύει ἡ ἑλληνικὴ Πατρίς; Ο Ἑλληνικὸς Ερυθρὸς Σταυρὸς κατὰ τὰς κρισίμους στιγμάς πρέπει καὶ ἀνδεικνύει τα συνέπεια πρὸς τὰς ἀνθρωπικὰς ἀρχὰς του καὶ δικαιολογεῖ

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΟΝ ΡΕΠΟΡΤΑΖ



ΑΡΙΣΤΕΡΑ : Ο 'Υπουργός των Στρατιωτικών κ. Γ. Στράτος έπιθεωρών την άντιπροσωπείαν των Ταγμάτων Μακρονήσου, που μὲ ἐπὶ κεφαλῆς τὸν Δ)τήν μας κ. Α. Βασιλόπουλον παρέστη εἰς τὴν τελετὴν τοῦ Σταδίου. **ΜΕΣΟΝ :** Αἱ Αὔτων Μεγαλειότητες οἱ Βασιλεῖς συνοδεύμενοι παρὰ τοῦ 'Υπουργοῦ κ. Γ. Στράτου καὶ τοῦ Δ)τοῦ τῆς Μακρονήσου Συντ)ρχου κ. Γ. Μπαΐρακτάρη, εἰσέρχονται εἰς τὸ Στάδιον ἀποθεούμενοι ὑπὸ τοῦ πλήθους. **ΔΞΙΑ :** Οἱ Καινούργιοι—ὕστερον τὸν ἀποστολὴ—τοῦ Λόχου 'Ασφαλείας σφίγγουν μὲ καμάρι τὰ ὅπλα ποὺ ἡ Πατρὶς τοὺς ἐμπιστεύεται καὶ ἔκπαιδεύονται ἐντατικῶς ὑπὸ τὴν ἐποπτείαν τοῦ νέου Διοικητοῦ των 'Υπολοχαγοῦ κ. Σαλβαρά.

Ο ΕΜΠΝΕΥΣΜΕΝΟΣ ΛΟΓΟΣ ΤΟΥ Δ)ΤΟΥ ΤΗΣ ΒΧΙ ΣΥΝΤΑΓΜΑΤΑΡΧΟΥ Κ. ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΜΠΑΪΡΑΚΤΑΡΗ ΕΙΣ ΤΟ ΠΑΝΑΘΗΝΑΪΚΟΝ ΣΤΑΔΙΟΝ

Δημοσιεύμενον κατωτέρω δόλοκληρον τὸν ἐμπνευσμένον λόγον τοῦ Δ)τοῦ τῆς ΒΧΙ τοῦ Γεν. Ἐπιτελείου Στρατοῦ Συντ)ρχου κ. Γ. Μπαΐρακτάρη, τὸν δόποιον ἔξεφόνθησεν ἐνώπιον τῶν Βασιλέων κατὰ τὴν μεγαλειώδη τελετὴν τοῦ Σταδίου ἐπὶ τὴν παραδόσει, τῆς Πολεμικῆς Σημαίας ὑπὸ τοῦ 'Ανακτοῦ εἰς τὸ Ε.Τ.Α.Ε.:

Μεγαλειότατε, Μεγελειοτάτη Μακαριώτατε, Κύριοι 'Υπουργοί Κυρίαι καὶ Κύριοι,

Καὶ ἐγὼ καὶ οἱ Αξιωματικί μου δοκιμάσαμε καὶ ἄλλες ιερές συγκινήσεις καὶ Ἑλληνικές ἀνατριχίλεις ἀλλὰ η σημερινή πού πλημμυρίζει δῆλη μας τὴν ψυχὴν εἶναι ὑπὸ τερπό δῆλες.

Εἶναι ἀνώτερη ἀπό δῆλες γιατὶ σήμερα παραδίδομεν εἰς τὸν Ἐθνικὸν Στρατὸν ἑκτὸς τῶν 499 στρατιωτῶν καὶ 599 συναδέλφους ἐφ' θυραὶς ἀξιωματικούς.

Ἡσαν καὶ αὐτοὶ εἰς τὸ παρελθόντα τῶν στανικῶν συνθημάτων περὶ Δημοκρατίας πανανθρωπίνης ἐλευθερίας καὶ πλέριας θρησκευτικής.

Θύματα τῶν πλάνων καὶ μεγάλας ἔθνικα ἰδεῶθι αιμοφλαρίσματαν τίτλων τῶν Εθνικῶν 'Απελευθερωτικῶν μετάποντων ἐν συντηρήσει ΕΑΜ. Θύματα τοῦ ἔκδισμοῦ καὶ τῆς δίας. Θύματα τῆς ἀπάτης τῶν σλαυοκομμουσιστῶν. Σλαυοκομμουσιστῶν ποὺ στὸ πέρασμά των καὶ δῆλο πάτησε τὸ πόδι των.

Γκρεμισμένοι τοῖχοι. Φωτιά—μαχαρί—καταστροφή.

Μουγγοὶ ἀπὸ τὸ σπαραγμὸν ἀστρομάλληνες γέροιτες.

Ξετρέλαιμμενες ἀπὸ τὸ φονικὸν μαγάδες.

Ξεμαλισμένες καὶ ἔξουθενωμένες ἀπὸ τὴν κτηνῶδη ἀκολαστική παρένεσ—Στραγγαλισμένα βρέφη—Κρεμασμένοι καὶ σταυροφένει—Πατάδες. Σπαρακτικὰ ξεφωνητὰ ἀπαγνωσθέντων παταγίδων πάνω ἀπὸ τοὺς σφαγμένους γονεῖς των.

Μεγαλειότατη.

Ξιωματικούς ποὺ ἔχετε ἀπέναντι σας ἥτο ἄνευ προηγουμένου.

Ἡδη τὰ τίμια ὅπλα στα χέρια

σὲ λίγο θὰ πάνε στα πεδία τῆς

τιμῆς γιὰ νὰ διεύκινθσουν μόνο:

Τοὺς τὸ μητρικὸν τίτλο τοῦ πα-

λοῦ ιερολογίου.

Νὰ είσθε δέδοιοι γι αὐτὸ,

Οὐδεὶς ν' ἀμφιβόλω ὅτι θὰ μιη-

θούν καὶ θὰ ὑπερβαλλουν εἰς κα-

τορθώματα τοὺς ἔκ Μακρονήσου.

Νὰ είσθε δέδοιοι γι αὐτὸ,

Οὐδεὶς ν' ἀμφιβόλω ὅτι θὰ μιη-

θούν καὶ θὰ ὑπερβαλλουν εἰς κα-

τορθώματα τοὺς ἔκ Μακρονήσου.

Νὰ είσθε δέδοιοι γι αὐτὸ,

Οὐδεὶς ν' ἀμφιβόλω ὅτι θὰ μιη-

θούν καὶ θὰ ὑπερβαλλουν εἰς κα-

τορθώματα τοὺς ἔκ Μακρονήσου.

Νὰ είσθε δέδοιοι γι αὐτὸ,

Οὐδεὶς ν' ἀμφιβόλω ὅτι θὰ μιη-

θούν καὶ θὰ ὑπερβαλλουν εἰς κα-

τορθώματα τοὺς ἔκ Μακρονήσου.

Νὰ είσθε δέδοιοι γι αὐτὸ,

Οὐδεὶς ν' ἀμφιβόλω ὅτι θὰ μιη-

θούν καὶ θὰ ὑπερβαλλουν εἰς κα-

τορθώματα τοὺς ἔκ Μακρονήσου.

Νὰ είσθε δέδοιοι γι αὐτὸ,

Οὐδεὶς ν' ἀμφιβόλω ὅτι θὰ μιη-

θούν καὶ θὰ ὑπερβαλλουν εἰς κα-

τορθώματα τοὺς ἔκ Μακρονήσου.

Νὰ είσθε δέδοιοι γι αὐτὸ,

Οὐδεὶς ν' ἀμφιβόλω ὅτι θὰ μιη-

θούν καὶ θὰ ὑπερβαλλουν εἰς κα-

τορθώματα τοὺς ἔκ Μακρονήσου.

Νὰ είσθε δέδοιοι γι αὐτὸ,

Οὐδεὶς ν' ἀμφιβόλω ὅτι θὰ μιη-

θούν καὶ θὰ ὑπερβαλλουν εἰς κα-

τορθώματα τοὺς ἔκ Μακρονήσου.

Νὰ είσθε δέδοιοι γι αὐτὸ,

Οὐδεὶς ν' ἀμφιβόλω ὅτι θὰ μιη-

θούν καὶ θὰ ὑπερβαλλουν εἰς κα-

τορθώματα τοὺς ἔκ Μακρονήσου.

Νὰ είσθε δέδοιοι γι αὐτὸ,

Οὐδεὶς ν' ἀμφιβόλω ὅτι θὰ μιη-

θούν καὶ θὰ ὑπερβαλλουν εἰς κα-

τορθώματα τοὺς ἔκ Μακρονήσου.

Νὰ είσθε δέδοιοι γι αὐτὸ,

Οὐδεὶς ν' ἀμφιβόλω ὅτι θὰ μιη-

θούν καὶ θὰ ὑπερβαλλουν εἰς κα-

τορθώματα τοὺς ἔκ Μακρονήσου.

Νὰ είσθε δέδοιοι γι αὐτὸ,

Οὐδεὶς ν' ἀμφιβόλω ὅτι θὰ μιη-

θούν καὶ θὰ ὑπερβαλλουν εἰς κα-

τορθώματα τοὺς ἔκ Μακρονήσου.

Νὰ είσθε δέδοιοι γι αὐτὸ,

Οὐδεὶς ν' ἀμφιβόλω ὅτι θὰ μιη-

θούν καὶ θὰ ὑπερβαλλουν εἰς κα-

τορθώματα τοὺς ἔκ Μακρονήσου.

Νὰ είσθε δέδοιοι γι αὐτὸ,

Οὐδεὶς ν' ἀμφιβόλω ὅτι θὰ μιη-

θούν καὶ θὰ ὑπερβαλλουν εἰς κα-

τορθώματα τοὺς ἔκ Μακρονήσου.

Νὰ είσθε δέδοιοι γι αὐτὸ,

Οὐδεὶς ν' ἀμφιβόλω ὅτι θὰ μιη-

θούν καὶ θὰ ὑπερβαλλουν εἰς κα-

τορθώματα τοὺς ἔκ Μακρονήσου.

Νὰ είσθε δέδοιοι γι αὐτὸ,

Οὐδεὶς ν' ἀμφιβόλω ὅτι θὰ μιη-

θούν καὶ θὰ ὑπερβαλλουν εἰς κα-

τορθώματα τοὺς ἔκ Μακρονήσου.

Νὰ είσθε δέδοιοι γι αὐτὸ,

Οὐδεὶς ν' ἀμφιβόλω ὅτι θὰ μιη-

θούν καὶ θὰ ὑπερβαλλουν εἰς κα-

τορθώματα τοὺς ἔκ Μακρονήσου.

Νὰ είσθε δέδοιοι γι αὐτὸ,

Οὐδεὶς ν' ἀμφιβόλω ὅτι θὰ μιη-

θούν καὶ θὰ ὑπερβαλλουν εἰς κα-

τορθώματα τοὺς ἔκ Μακρονήσου.

Νὰ είσθε δέδοιοι γι αὐτὸ,

Οὐδεὶς ν' ἀμφιβόλω ὅτι θὰ μιη-

θούν καὶ θὰ ὑπερβαλλουν εἰς κα-

τορθώματα τοὺς ἔκ Μακρονήσου.

Νὰ είσθε δέδοιοι γι αὐτὸ,

Οὐδεὶς ν' ἀμφιβόλω ὅτι θὰ μιη-

θούν καὶ θὰ ὑπερβαλλουν εἰς κα-

τορθώματα τοὺς ἔκ Μακρονήσου.

Νὰ είσθε δέδοιοι γι αὐτὸ,

Οὐδεὶς ν' ἀμφιβόλω ὅτι θὰ μιη-

θούν καὶ θὰ ὑπερβαλλουν εἰς κα-

